

顏氏家訓

顏氏家訓卷第五

省事 止足 誠兵 養生 歸心

省事第十二

銘金人云無多言多言多敗無多事多事多患

家語觀周篇孔子觀於周廟見

金人三緘其口而銘其背云云

至哉斯戒也能走者奪其翼善飛者減其指有

角者無上齒豐後者無前足蓋天道不使物有兼焉也

補大戴禮易本

命篇四足者無羽翼戴角者無上齒無角者膏而無前齒有角者脂而無後齒漢書董仲舒傳夫天亦有所分予予之齒者去

其角傳其翼者兩其足傳讀曰附

古人云多爲少善不如執一鼯鼠五能不成

伎術

鼯當作鼯爾雅釋獸鼯鼠注形大如鼠頸似兔尾有毛青黃色好在中食栗豆關西呼爲鼯鼠說文鼯五伎鼠也

能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能走不能先人補爾雅釋文鼯或云卽螻蛄也鼯郭音雀將略

反詩碩鼠正義

引作韻音瞿

近世有兩人朗悟士也性多營綜

補謂多所經營綜理也說

文綜機縷也子宋切

略無成名經不足以待問史不足以討論文章無可

傳於集錄書迹未堪以畱愛翫卜筮射六得三

補射食亦切

醫藥治

十差五

補差楚懈切

音樂在數十人下弓矢在千百人中天文畫繪

基博

補畫胡卦切基圍基博六博

鮮卑語

宋本有胡書二字係衍文

煎胡桃油鍊錫為銀

補鮮卑語已見教子篇北齊書祖珽傳陳元康薦珽才學并解

鮮卑語珽善為胡桃油以塗畫蓋此數者皆當時所尚也神仙

傳載尹軌能鍊鉛為銀後世亦有

如此之類略得梗槩

補梗槩大略也

得其術者然久未有不變者也

辭綜注張衡東京賦梗槩不纖密

皆不通熟惜乎以彼神明若省其異端當精

妙也

補省所景切

上書陳事起自戰國

案若蘇秦蘇厲范雎韓非黃歇之輩皆是

逮於兩漢風流彌廣

見下文原其體度攻人主之長短諫諍之徒也許羣臣之得失訟

訴之類也陳國家之利害對策之伍也帶私情之與奪遊說之

儔也

補說舒芮切

總此四塗賈誠以求位

補賈音古

鬻言以干祿或無絲

毫之益

宋本絲作私訛

而有不省之困

補不省不見省也省息井切

幸而感悟人主

爲時所納初獲不貲之賞

補不貲亦作不訾

顏師古注漢書蓋寬饒傳不貲者言無貲量可以比之

貴重之極也

終陷不測之誅則嚴助朱買臣吾丘壽王主父偃之類

甚眾良史所書蓋取其狂狷一介論政得失耳非士君子守法

度者所爲也

漢書嚴朱吾丘主父嚴終王賈傳嚴助會稽吳人郡舉賢良對策百餘人武帝善助對擢爲中大夫

後得朱買臣吾丘壽王司馬相如主父偃徐樂嚴安東方朔枚

皋膠倉終軍嚴蔥奇等並在左右及淮南王反事與助相連棄

市朱買臣字翁子吳人詣闕上書會邑子嚴助貴幸薦買臣拜

爲中大夫與助俱侍中後告張湯陰事湯自殺上亦誅買臣吾

丘壽王字子贛趙人爲侍中中郎坐法免上書願擊匈奴拜東
郡都尉徵入爲光祿大夫侍中後坐事誅主父偃齊國臨淄人
上書闕下朝奏暮召入見所言九事其八事爲律令一事諫伐
匈奴是時徐樂嚴安亦俱上書言世務上召見三人謂曰公皆
安在何相見之晚也皆拜爲郎中偃數上疏言事歲中四遷大
臣皆畏其口賂遺累千金爲齊相刺齊王陰事王自殺上大怒
徵下吏治公孫宏以爲齊王自殺無後非誅偃無
以謝天下遂族偃補吾上音虞上主父音主甫今世所覩懷
瑾瑜而握蘭桂者悉恥爲之補瑾瑜美玉蘭桂皆有異香以喻懷才抱德之士恥爲若人之所爲
也守門詣闕獻書言計率多空薄高自矜夸無經略之大體咸
穰秕之微事補穰秕悲里切宋本作糝穰莊子逍遙釋文糝穰又作糝穰猶煩碎十條之中一不
足採縱合時務已漏先覺非謂不知但患知而不行耳或被發
姦私面相酬證事途迴冗補迂迴叢冗言所值之途冗而隴切翻懼慙尤補穰
與翻同慙俗慙字人主外護聲教脫加含養補脫者或然之辭此乃僥倖之徒

不足與比肩也

補言不足與之併肩事主也

諫諍之徒以正人君之失爾必在得言之地當盡匡贊之規不

容苟免偷安垂頭塞耳至於就養有方

禮記檀弓上事君有犯而無隱左右就養有方

思不出位干非其任斯則罪人故表記云事君遠而諫則諂也

近而不諫則尸利也

表記禮記篇名

論語曰未信而諫人以爲謗已也

君子當守道崇德蓄價待時爵祿不登信由天命須求趨競不

顧羞慙比較材能斟量功伐

補量音良伐亦功也莊廿八年左氏傳且旌君伐

厲色揚

聲東怨西怒或有劫持宰相瑕疵而獲酬謝或有諠聒時人視

聽求見發遣

補猶今選人之在吏部者先求分發

以此得官謂爲才力何異盜食

致飽竊衣取溫哉世見躁競得官者便謂

舊作爲下同古亦通用

弗索何

獲

左氏昭廿七年傳吳公子光曰上不索何獲補索所自切不知時運之來不求亦至

也

不求舊作不然屠本作見靜退未遇者便謂弗為胡成書太甲下

弗慮胡獲

不知風雲不與徒求無益也

易乾文言傳雲從龍風從虎後漢書劉聖公傳

贊聖公靡聞假我風雲又二十八

凡不求而自得求而不得者

焉可勝算乎

補焉於虔切勝音升

齊之季世多以財貨託附外家誼動女謁

北齊書恩倖傳穆提婆本姓駱漢陽人提

婆母陸令萱嘗配人掖庭大為胡后所昵愛令萱姦巧多機辯取媚百端宮掖之中獨擅威福天統初奏引提婆入侍後主官

至錄尚書事封城陽王令萱又媚穆昭儀養之為母提婆遂改姓穆氏及穆后立令萱號曰太姬武平之後令萱母子勢傾中

外生殺子奪不可盡言補說苑君拜守宰者印組光華車騎輝

道篇湯之時大旱祝曰女謁盛邪拜守宰者印組光華車騎輝

赫補古者居官人各一印後世凡同曹司者共一印組即綬也

所以繫佩者漢書嚴助傳方寸之印丈二之組騎其寄切

榮兼九族

補注已見兄弟篇

取貴一時

補北齊書後主紀任陸令萱和士開高阿那肱穆提婆韓長鸞

等宰制天下陳德信鄧長顯何洪珍參預機權各引親黨超居非次官由財進獄以賄成帑藏空竭乃賜諸佞倖賣官或得郡

兩三或得縣六七各分州郡下逮鄉官亦多中降者而為執政所患隨而伺察既以利得

必以利治微染風塵便乖肅正

補風塵易以汚人言不能清潔也

坑穽殊深瘡

痛未復

補瘡榮美切復房六切

縱得免死莫不破家然後噬臍亦復何及

補左氏莊六年傳楚文王過鄧鄧三甥請殺之曰若不早圖後君噬齊復扶又切

吾自南及北未嘗一

言與時人論身分也

補分扶問切

不能通達亦無尤焉

王子晉云佐饗得嘗佐鬪得傷

王子晉周靈王之太子也周語佐離者嘗焉佐鬪者傷焉離

與饗通此言為善則預為惡則去不欲黨人非義之事也凡損於

物皆無與焉

補與音預

然而窮鳥入懷仁人所憫

魏志邴原傳原與同郡劉政俱有勇

略雄氣遼東太守公孫度畏惡欲殺之政窘急往投原裴松之注引魏氏春秋曰政投原曰窮鳥入懷原曰安知斯懷之可入

邪況死士歸我當棄之乎伍員之託漁舟史記伍子胥傳伍子胥者楚人也名員奔

吳追者在後有一漁父乘船知季布之入廣柳同上季布傳季布者楚人也為

伍胥之急乃渡伍胥補員音云季布之入廣柳同上季布傳季布者楚人也為

氣任俠有名於楚項籍使將兵數窘漢王及項羽滅高祖購布千金布匿濮陽周氏周氏獻計髡布衣褐衣置廣柳車中之

魯朱家所賣之朱家心知是季布買而置之田誠其子與同食補集解服虔曰東郡謂廣轍車為廣柳車鄧展曰喪車也李奇

曰大隆穹也瓚曰今運轉大車是也索隱禮曰設柳翼孔融之

鄭康成注周禮云柳聚也諸飾所聚則是喪車稱柳翼孔融之

藏張儉後漢書黨錮傳張儉字元節山陽高平人孔融傳融字

覽所惡刊章捕儉儉與融兄袁有舊抵袁不遇時融年十六見其有窘色謂曰吾獨不能為君主邪囚詣舍之後事泄儉得脫兄弟爭死詔孫嵩之匿趙岐同上趙岐傳岐字公仲京兆長

書竟坐衰焉陵人恥疾宦官中常侍唐衡兄

玆為京兆尹收其家屬盡殺之岐逃難自匿姓名賣餅北海市中時安邱孫嵩游市察非常人呼與共載岐懼失色嵩屏人語

曰我北海孫賓石閭門百口勢前代之所貴而吾之所行也以

能相濟遂以俱歸藏復壁中

此得舉宋本作甘心瞑目至如郭解之代人報讎史記游俠傳

字翁伯為人短小精悍以軀借交報仇灌夫之橫怒求地同上魏其侯傳武安侯

魏其城南田不許灌夫聞怒罵籍福福惡兩人有怨乃謾自好

謝丞相已而武安聞魏其灌夫實怒不予田亦怒曰蚡事魏其

無所不可何愛數頃田且灌夫何與也由游俠之徒非君子之

此大怨灌夫魏其補橫戶孟切次下同

所為也補史記游俠傳集解荀悅曰尚意氣作如有逆亂之行

補下得得罪於君親者又宋本不足卹焉親友之迫危難也補難

切家財已力當無所吝若橫生圖計無理請謁非吾教也墨翟

之徒世謂熱腹楊朱之侶世謂冷腸腸不可冷腹不可熱當以

仁義為節文耳補仁者愛人而施之有等義者正己而處之得

宜墨氏之兼愛疑於仁而實害於仁楊氏之為

渭南嚴氏孝

我疑於義而實害於義
是以孟子必辭而闕之

前在修文令曹

本傳河清未待詔文林館大為祖珽所重令掌知館事

有山東學士與關

中太史競歷

隋書百官志秘書省領著作太史二曹太史曹置令丞各二人司歷二人監候四人其歷天文漏刻

視祿各有博士及生員

凡十餘人紛紜累歲

補累力

內史牒付議官平之

同上內史省置令二人侍郎四人補牒徒叶切說文札也廣韻書版曰牒案後世官府移文謂之牒平平議也後漢書霍誦傳

前者溫敎許為平議吾執論曰大抵諸儒所爭四分并減分兩家耳續漢律歷

志元和二年太初失天蓋遠召治歷編訢李梵等綜校其狀遂下詔改行四分以遵於堯熹平四年蒙公乘宗紺孫誠上書言

受紺法術當復改誠術以百三十五月二十三食為法乘除成月從建康以上減四十一建康以來減三十五歷象之

要可以晷景測之補晷古委切日景也景古影字今驗其分至

薄蝕則四分疎而減分密疏者則稱政令有寬猛運行致盈縮

非算之失也密者則云日月有遲速以術求之預知其度無災

祥也用疏則藏姦而不信用密則任數而違經且議官所知不

能精於訟者以淺裁深安有官服既非格令所司幸勿當也舉

曹貴賤咸以為然有一禮官恥為此讓俗本作議苦欲畱連強加攷

覈補強其兩切覈下革切與核同機杼既薄無以測量補機杼言其習中之經緯也還復採

訪訟人補復扶又切窺望長短朝夕聚議寒暑煩勞背春涉冬補背蒲妹

切竟無予奪怨誚滋生赧然而退終為內史所迫此好名俗本有好

事二之辱也元注一本此好名好事之為也

止足第十三

禮云欲不可縱志不可滿見禮記曲禮上宇宙可臻其極情性不知其

窮唯在少欲知足

俗本作止

爲立涯限爾先祖靖侯

補之推九世祖名含已釋在治

家戒子姪曰汝家書生門戶世無富貴自今仕宦不可過二千

石

補案自漢以來官制有中二千石二千石比二千石此但不至公耳然於官品亦優矣邴曼容爲官不冝過六百石輒自

免去豈不更冲退哉

婚姻勿貪勢家吾終身服膺以爲名言也

天地鬼神之道皆惡滿盈謙虛冲損可以免害

易謙象傳天道虧盈而益謙地

道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙

人生衣趣以覆寒露食趣以塞飢乏

耳

補趣者僅足之意與孟子楊子取爲我之取同覆敷救切

形骸之內尙不得奢靡已身之

外而欲窮驕泰耶周穆王秦始皇漢武帝富有四海貴爲天子

不知紀極

補左氏文十

猶自敗累

補良

況士庶乎

昭十二年左氏傳子革對

楚子昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬跡焉史記秦本紀造父以善御幸于周繆王得驥溫驪驊騮耳之驪巡

狩樂而忘歸徐偃王作亂造父爲繆王御一日千里以救亂秦
始皇紀二十六年秦初并天下除諡法爲始皇帝治馳道築長
城作阿房宮求不死藥焚詩書阮諸生三十七年七月崩于沙
邱平臺桓譚新論漢武帝材質高妙有崇先廣統之規然多過
差既欲斥境廣土又乃貪利爭物聞大宛有名馬攻取歷年士
眾多死但得數十匹耳多徵會邪僻求不急之方大起宮室內
竭府庫外罷天下常以爲二十口家奴婢盛多不可出二十人
此可謂通而蔽矣

良田十頃堂室纔蔽風雨車馬僅代杖策蓄財數萬以擬吉凶

急速不啻此者

宋本有皆字

以義散之

補啻與超同不啻不但言過之也

不至此者

勿非道求之

仕宦稱泰不過處在中品前望五十人後顧五十人足以免恥

辱無傾危也高此者便當罷謝偃仰私庭吾近爲黃門郎

隋書百官

志上門下省置侍中給事黃門侍郎各六人

已可收退當時羈旅懼羅謗謫思爲此

計僅未暇爾自喪亂已來補喪蘇見因託風雲微倖富貴且執

機權夜填坑谷朔歡卓鄭晦泣顏原者非十人五人也慎之哉

慎之哉補史記貨殖傳蜀卓氏之先趙人也徙臨邛富至僮千

人補史記貨殖傳田池射獵之樂擬於人君程鄭山東遷虜也亦治鑄

誠兵第十四

顏氏之先本乎鄒魯或分入齊世以儒雅為業徧在書記仲尼

門徒升堂者七十有二顏氏居八人焉史記仲尼弟子傳孔子

七人皆異能之士也顏回字子淵魯人顏無繇字路回之父顏

幸字子柳顏高字子驥顏祖字襄顏之僕字叔顏曾字子聲顏

於史記顏何下引家語云字稱今史記字冉蓋傳寫脫其半耳

索隱明言家語與史記同則其為誤脫更秦漢魏晉下逮齊梁

明甚今家語顏高作顏刻顏祖作顏相

未有用兵以取達者春秋世顏高顏鳴顏息顏羽之徒皆一闔

夫耳

定八年左氏傳公侵齊門於陽州士皆坐列曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之陽州人出高弩人弱弓籍邱子鉏擊

之與一人俱斃偃且射子鉏中頰殪顏息射人中脅退曰我無勇吾志其日也昭廿六年傳齊師圍成師及齊師戰于炊鼻秋雍羞為顏鳴右下苑何忌取其耳顏鳴去之苑子之御曰視下顧苑子刺林雍斷其足鑿而乘於他車以歸顏鳴三入齊師呼曰林雍乘又哀十一年傳齊國書高無平帥師伐我及清孟孺子洩帥右師顏羽御郛洩為右戰于郛右師奔孟孺子語人曰我不如顏羽而賢於郛洩子羽銳

齊有顏涿聚

補韓非子過篇昔田成子遊於

敏我不欲戰而能默洩曰驅之
海而樂之顏涿聚曰君遊海而樂之奈人有圖國者何君雖樂之將安得田成子援戈將擊之顏涿聚曰昔桀殺關龍逢而紂殺王子比干今君雖殺臣之身以三之可也臣言為國非為身也君乃釋戈趣駕而歸聞國人有謀不內田成子者矣說苑正諫篇以為諫齊景公顏涿聚作顏燭趨左傳作顏涿
聚史記古今人表俱作顏濁鄒他書訛者不具出
元注或作聚段云取才句切上多一點是俗最字補史記趙世家幽繆王遷七年秦人攻趙趙大將李牧將軍司馬尚將擊之

渭南嚴氏孝

顏氏家訓

卷五

八

義家塾叢書

李牧誅司馬尙免趙忽及齊將顏聚代之趙忽軍破顏聚去

漢書漢末有顏良延三國志袁紹傳以顏良為將軍攻劉宋有顏

延之案宋書顏延之傳嘗領步兵校尉未嘗為將軍其子竣傳

右將軍以所陳多不被納頗懷怨憤免官竣頗啓謝罪并竝處

將軍之任竟以顛覆補方漢郎顏驕自稱好武報切更無事

迹漢武故事顏驕不知何許人文帝時為郎武帝幸過郎署見

郎父帝好文而臣好武至景帝時其老也對曰臣文帝時為

以黨楚王受誅後漢書楚王英傳永平十三年男子燕廣告英

驗廢英徙丹陽涇縣自顏俊以據武威見殺詳得姓已來無

操者唯此二人皆罹禍敗頃世亂離衣冠之士雖無身手

勇力習武藝者故杜少陵詩云胡方健兒好身手或聚徒眾違棄素業徼倖戰功吾既

羸薄補羸力仰惟前代故實心於此補惟思也子孫誌之孔子

力翹門關不以力聞列子說符篇孔子之勁能招國門之闕而

子父叔梁紇事見左氏襄十年傳偃陽人啓門諸侯之此聖證

也補王肅有聖證吾見今世士大夫纔有氣幹補氣力便倚賴

之不能被甲執兵以衛社稷但微行險服補微行易為姦也險

之衣逞弄拳擊補說文手擊也揚雄曰擊握大則陷危亡小則

貽恥辱遂無免者案下當分段重校正孔

國之興亡兵之勝敗博學所至幸討論之入帷幄之中補漢書

運籌帷幄之中決勝千參廟堂之上不能為主盡規以謀社稷

里之外吾不如子房渭南嚴氏孝

君子所恥也然而每見文士頗讀兵書微有經略若居承平之

世俗本無居睥睨宮闈

補睥睨猶言占察漢書竇田列傳作辟

幸災樂禍首爲逆亂註誤善良

補註音卦廣雅欺也

如狂兵革之時構扇

反覆縱橫說誘

補縱卽容切亦作從橫戶盲切說始芮切

不識存亡強相扶戴

補強其兩

切扶戴謂推奉以爲主也

此皆陷身滅族之本也誠之哉誠之哉

案下當分段

習五兵

周禮夏官司兵掌五兵注鄭司農曰戈殳戟酋矛夷

便

乘騎

宋本例補其寄切

正俗本

可稱武夫爾今世士大夫但不讀書卽

宋本有

稱武夫兒乃飯囊酒甕也

補金樓子立言篇補衡云苟或強可與言餘人皆酒甕飯

囊

養生第十五

神仙之事未可全誣但性命在天或難種植重校正宋本作鍾值人生居

世觸途牽縶補陟立切詩小雅白駒傳絆也幼少之日既有供養之勤補少詩照切供

居用切養成立之年便增妻孥之累衣食資須公私驅役而望餘亮切

遁跡山林超然塵滓千萬不遇俗本作過一雨加以金玉之費鑪器

所須益非貧士所辦抱朴子金丹篇昔左元放神人授之金丹

矣資無僇石無以為之但有長歎耳又云朱草喜生巖石之下刻之汁流如血以玉及八石金銀投其中便可丸如泥久則成

水以金投之名為金漿學如宋本牛毛成如鱗角蔣子萬機論

成者如華山之下白骨如莽華山仙人多居焉初學記引華山

山下有集靈宮漢武帝欲懷集仙者故名今云白骨如莽言其

不可信也左氏哀元年傳吳日徹於兵暴骨如莽杜注草之生

於廣野莽莽然故曰草莽補注孔叢子陳士義篇魏王曰吾聞

何有可遂之理考之內教縱使得仙終當有死不能出世不願

汝曹專精於此若其愛養神明調護氣息慎節起臥均適寒暄

禁忌食欲將餌藥物遂其所稟不爲夭折者吾無閒然補抱朴子極言

篇養生之方唾不及遠行不疾步耳不極聽目不久視坐不至

久臥不及疲先寒而衣先熱而解不欲極飢而食食不過飽不

欲極渴而飲飲不過多不欲甚勞甚逸冬不欲極溫夏不欲窮

涼大寒大熱大風大霧皆不欲冒之五味入口不欲偏多臥起

有四時之早晚興居有至和之常制忍怒以全陰氣抑喜諸藥

以養陽氣然後先服草木以救虧缺後服金丹以定無窮諸藥

餌法不廢世務也庾肩吾常服槐實年七十餘目看細字鬚髮

猶黑梁書文苑傳庾於陵弟肩吾字子慎太宗在蕃雅好文章士與東海徐摛吳郡陸杲彭城劉遵劉孝儀孝威同被賞

接太清中侯景陷京師逃赴江陵未幾卒名醫鄴中朝士有單

別錄槐實味酸鹹久服明目益氣頭不白延年鄴中朝士有單

服杏仁枸杞黃精朮車前宋本作煎得益者甚多不能一一說

爾

元注一本無此六字補晉書地理志魏郡鄴魏武受封居此案

萬病皆愈久服通靈不死云云其說矣誕杏仁性熱降氣非可久服之藥本草經枸杞一名杞根一名地骨一名地輔服之堅

筋骨輕身耐老博物志黃帝問天老曰天地所生豈有食之令人不死者乎天老曰太陽之草名曰黃精餌而食之可以長生

列仙傳涓子好餌求節食其精三百年神仙服食經車前實雷之精也服之行化八月採地衣地衣者車前實也吾嘗

患齒搖動欲落飲食熱冷皆苦疼痛見抱朴子牢齒之法早朝

叩

宋本作建齒三百下為良行之數日即便俗本脫平愈今恆持之

此輩小術無損於事亦可脩也凡欲宋本作諸餌藥陶隱居太清方

中總錄甚備但須精審不可輕脫

俗本作服今從宋本梁書陶宏景傳字通明丹陽秣陵人

止於句容之句曲山曰此山下是第八洞天名金壇華陽之天乃中山立館自號華陽隱居天監四年移居積金東湖善辟穀

導引之法年逾八十而有壯容大同二年卒年八十五隋書經籍志近有王愛州

太清草木集要二卷陶隱居撰

補隋書地理志九

在鄴學服松脂不得節度腸塞而死為藥所

誤者甚多

本草松脂一名松膏久服輕身不老延年文選古詩服食求神仙多為藥所誤

夫養生者先須慮禍全身保性有此生然後養之勿徒養其無生也單豹養於內而喪外張毅養於外而喪內前賢所戒也

莊

達生篇善養者如牧羊視其後者而鞭之魯有單豹者巖居而水飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇餓虎餓虎殺而食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而有內熱之病以死豹養其內而虎食其外毅養其外而病攻其內此二子者皆不鞭其後者也
補又嵇康著養生之論而以傲物受見呂氏春秋必已篇喪息浪切
李善注文選引嵇喜為康傳曰康性好服食常采御上藥以刑為神仙稟之自然非積學所致至於導養得理以盡性命若安期彭祖之倫可以善求而得也著養生篇餘已見前
石崇冀服餌之徵
元注一本而以

貪溺取禍

補文選石季倫思歸引序又好服食咽氣志在不朽

傲然有陵雲之操

晉書石苞傳苞少子崇字季倫生

於齊州故小名齊奴少敏惠有謀財產豐積後房百數皆曳純
繡珥金翠絲竹盡當時之選庖膳窮水陸之珍嘗與王敦入太
學見顏回原憲象歎曰若與之同升孔堂去人何必有閒敦曰
不知餘人云何子貢去卿差近崇正色曰士當身名俱泰何至
甕牖閒哉崇有妓曰綠珠孫秀使人求之崇盡出數十人以示
之曰任所擇使者曰本受命索綠珠崇曰吾所愛不可得也秀
怒乃矯詔收崇綠珠自投樓下而往世之所迷也
死崇母兄妻子無少長皆被害

夫生不可不惜不可苟惜涉險畏之途干禍難之事補難乃旦切次下同

貪欲以傷生讒慝而致死此君子之所惜哉行誠孝而見賊履

仁義而得罪喪身以全家補喪息浪切泯軀而濟國君子不咎也自

亂離已來吾見名臣賢士臨難求生終爲不救徒取窘辱令人

憤懣補難乃旦切令力呈切懣音悶侯景之亂王公將相多被戮辱妃主姬妾

略無全者唯吳郡太守張暉建義不捷爲賊所害辭色不撓梁書

張嶷傳嶷字四山鎮北將軍稷之子也大同中遷吳興太守太清二年侯景陷宮城嶷收集士卒繕築城壘賊遣使招降之嶷斬其使為劉神茂所敗乃釋戎服坐聽事賊臨之以及鄱陽王刃終不為屈乃執以送景子弟同遇害者十餘人

世子謝夫人登屋訴怒見射而斃夫人謝遵女也梁書鄱陽王

以晉熙為晉州遣子嗣為刺史嗣字長胤性驍果有膽略傾身養士能得其死力範薨嗣猶據晉熙侯景遣任約來攻嗣出壘距之時賊勢方盛咸勸且止嗣按劍叱之曰今之戰何有退乎此蕭嗣效命死節之秋也遂中流矢卒於陣案南史但言妻子為任約所虜何賢智操行若此之難婢妾引決若此之易悲夫蓋史脫略補操七到切行下孟切漢書司馬遷傳臧獲婢妾猶能引決易以鼓切

歸心第十六釋高安朱文端梓此書深斥此篇以其崇釋而輕儒也北平黃崑圃少宰所梓乃全

文有一學者猶以為不宜勸當刪去余謂昔人之書美惡皆當仍之使後人得悉其所學之純駁自為審擇可耳余於釋氏之書寓目者少不能如李善之注頭陀寺碑覽者幸無尤焉重校唐終南山釋道宣廣弘明集引

此文今取以校

三世之事信而有徵三世過去未來現在也家世歸心宋本作業此勿輕慢也

其間妙旨具諸經論內典經律論各一藏謂之三藏不復於此少能讚述但懼

汝曹猶未牢固略重勸誘爾補復扶又切重直用切宋本作動非原夫四塵五塵

剖析形有補楞嚴經我今觀此浮根四塵祇在我面如是識心實居身內注四塵色香味觸也五塵即五陰亦名五

蘊心經照見五蘊皆空注五蘊者色與受想行識也五者皆能蓋覆真性封蔽妙明故總謂之蘊亦名五陰亦名五眾重校廣

宏明集作陰六舟三駕運載羣生補梁簡文帝唱導文帝釋淵廣泛般若之舟淨居深沈駕牛車之美

王勃龍華寺碑四門幽闢願非相而遲迴三駕晨嚴臨有為而出頓案三駕即三乘見法華經羊車喻聲聞乘鹿車喻緣覺乘

牛車喻菩薩乘六舟未詳萬行歸空千門入善辯才智惠補行下孟切豈徒

七經百氏之博哉明非堯舜周孔重校集有之字所及也後漢書張純傳注七經謂

詩書禮樂易春秋及論語也
補之推此言得罪名教矣

內外兩教本爲一體漸極爲異深

淺不同內典初門設五種

重校集有之字

禁外典仁義禮智信皆與之

符

重校集作與外書仁義五常同符

仁者不殺之禁也義者不盜之禁也禮者

不邪之禁也智者不淫之禁也信者不妄之禁也

宋書沈約之言政如此

至如畋狩軍旅燕享刑罰固

重校集作因

民之性不可卒除

補卒倉沒切

就爲之節使不淫濫爾歸周孔而背釋宗何其迷也

補背蒲俗昧切

之誦者大抵有五其一以世界外事及神化無方爲逗誕也其

二以吉凶禍福或未報應爲欺誑也其三以僧尼行業多不精

純爲姦慝也其四以糜費金寶減耗課役爲損國也其五以縱

有因緣如

重校集作而

報善惡安能辛苦今日之甲利後世之乙乎

爲異人也今竝釋之於下云

釋一曰夫遙大

重校集作天

之物寧可度量

補度徒落切量呂張切

今人所知

莫若

宋本作著

天地天爲積氣地爲積塊日爲陽精月爲陰精星爲

萬物之精儒家所安也星有墜落乃爲石矣

列子天瑞篇杞國有人憂天崩墜身

亡所寄廢寢食者又有憂彼之所憂者曉之曰天積氣耳亡處
亡氣奈何憂崩墜乎其人曰天果積氣日月星宿不當墜邪曉
之者曰日月星宿亦積氣中之有光耀者正使墜亦不能有所
中傷其人曰柰地壞何曉者曰地積塊耳充塞四虛亡處亡塊
柰何憂其壞說文日實也太陽之精月闕也太陰之精星精若
萬物之精上爲列星左僖十六年傳隕石于宋五隕星也

是石不得有光性又質重何所繫屬一星之徑大者百里

此非確有

所見之言也案歷體略云經星之體凡有六等安得云一星之
徑大者百里乎補徐整長歷大星徑百里中星五十小星三十
北斗七星閒相去九千里一宿首尾天上一度在地二百五十
皆在日月下屬之欲切

一宿首尾

天上一度在地二百五十

同相去數萬百里之物數萬相連闊狹從斜常不盈縮補從子容切

又星與日月形色同爾但以大小為其等差然而日月又當石

也補差楚宜切也與邪通石既牢密烏兔焉容春秋元命包陽數起於一成於三故日中有三足鳥

月兩設以蟾蜍與兔者陰陽雙居明陽之制陰陰之制陽補焉於虔切石在氣中豈能獨運日月

星辰若皆是氣氣體輕浮當與天合往來環轉不得錯重校集作借

違其閒遲疾重校集作速理空重校集作寧一等何故日月五星二十八

宿各有度數移動不均寧當氣墜忽變為石尚書堯典正義六歷諸緯與周髀皆

云日行一度月行十三度十九分度之七漢書律歷志金水皆日行一度木日行千七百二十八分度之百四十五土日行四

千三百二十分度之百四十五火日行萬三千八百二十四分度之七千三百五十五又二十八宿所載黃赤道度各不同

地既滓濁法應沈厚鑿土得泉乃浮水上晉書天文志天在地外水在天外水浮大

而載地者也補沈直深切俗作沉補積水之下復有何物補復扶江河百谷從何

處生補尚書洪範一五行一曰水正義易繫辭曰天一地二天

陽各有匹偶而物得成焉東流到海何爲不湔歸塘尾閭渫

何所到補楚辭天問東流不溢孰知其故列子湯問篇夏革曰

下無底名曰歸墟入絃九野之水天漢之流莫不注之而無增

無減焉張湛注歸墟或作歸塘趙注莊子秋水篇天下之水莫

大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾沃焦之石何氣所然

閭泄之不知何時已而不虛案渫與泄同沃焦之石何氣所然

卒中記天下之强者東海之沃焦焉沃焦者潮汐去還誰所節

度抱朴子糜氏曰潮者據朝來也汐者言夕至也一月之中天

而天高一萬五千里故夏潮大也冬時日日居北宿陰盛陽消而

天卑一萬五千里故冬潮小也又春日日日居東宿天高一萬五

千里故春潮漸起也秋日日居西宿天卑一萬五千里天漢懸

故秋潮漸減也補案此段見御覽所引今抱朴子無之天漢懸

指那不散落

爾雅釋天析木謂之津箕斗之閒漢津也漢書天文志漢者亦金散氣其本曰水晉書天文志天漢

起東方經尾箕之閒謂之天河亦謂之漢津分爲二道在七星南而沒

水性就下何故上騰

淮南子原

道訓天下之物莫柔弱於水上

天地初開便有星宿九州未劃

天則爲雨露下地則爲潤澤

重校集 列國未分翦疆區野若爲躔次

方言十二躔歷行也日運爲躔月運爲遼禮記

月令季冬日竊于次鄭注次舍也補史記天官書角亢氏亢州

房心豫州尾箕幽州斗江湖牽牛婺女揚州虛危青州營室東

壁井州奎婁胃徐州昂畢冀州觜嵩參益州東井輿鬼雍州柳

七星張三河翼軫荊州晉書天文志載魏太史令陳卓言郡國

所入宿封建已來誰所制割國有增減星無進退災祥禍福就

度尤詳

重校集

中不差乾象之大列星之夥何爲分野止繫中國

周禮春官

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉

凶以星土辨九州之地所封域皆有分星以觀妖祥漢書地理志秦地於天官東井輿鬼之分野魏地觜觿參之分野周地

柳七星張之分野韓地角亢氏之分野趙地昂畢之分野燕地

尾箕之分野齊地虛危之分野魯地奎婁之分野宋地房心之分野衛地營室東壁之分野楚地翼軫之分野吳地斗分野粵地牽牛婺女之分野也史記天官書昂西補夥胡火切分扶問切昂為旄頭匈奴之次史記天官書昂西

胡東越彫題交趾獨奔之乎史記東越傳閩越王無諸及越東

也後漢書南蠻傳禮記稱南方曰蠻雕題交趾其俗男女同川而浴故曰交趾補雕題交趾禮記王制文雕謂刻也題謂額也

非惟雕額亦文身也彫趾趾俱通用以此而求迄無了者豈得以人事尋常抑

必宇宙重校集外也重校集凡人之重校集信唯耳與目耳目

重校集之外咸致疑焉儒家說天自有數義或渾或蓋乍宣重校集

集作穹案虞昂有穹天論云乍安晉書天文志古言天者有三

天形穹隆如笠而冒地之表渾天漢靈帝時蔡邕于朔方上書言宣夜之學絕無師法周髀

術數具存考驗天狀多所違失惟渾天近得其情蔡邕所謂周髀者即蓋天之說也其所傳則周公受於殷高其言天似蓋笠

地似覆槃天地各中高外下宣夜之書漢祕書郎邴萌記先師渭南嚴氏孝

相傳云日月眾星自然浮生虛空之中無所根繫成帝咸康中
會稽虞喜因宣夜之說作安天論至於渾天理妙學者多疑張
平子陸公紀之徒咸以斗極所周管重校集維所屬史記天官
爲莫密於渾象者也作筭星所謂璿璣玉衡以齊七政杓攜龍角衡殷南斗魁枕參首用
昏建者杓杓自華以西南夜半建者衡衡殷中州河濟之間平
旦建者魁魁海岱以東北也斗爲帝車運乎中央臨制四鄉分
陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗補楚辭天問筭
維焉繫天極焉加筭一作幹顏師古匡謬正俗幹管二音不殊
近代流俗音幹烏活切非也淮南天文訓東北爲報德之維西
南爲背陽之維東南爲常羊之維西北爲躡通之維若所親見不
維張衡靈憲八極之維徑二億三萬二千三百里容不同若所測量寧足依據何故信凡人之臆說迷大聖之妙
旨而欲必無恆沙世界微塵數劫也金剛經諸恆河所有沙數
華經如人以力摩三千大千土復盡末爲塵一塵而鄒衍亦有
爲一劫如此諸微塵數其劫復過是重校集作乎九州之談史記孟子荀卿傳騶衍著書十餘萬言以爲儒者所
謂中國者於天下乃八十一分居其一分耳中國名

曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是也不得爲州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也於是有裨海環此者九乃有大瀛海環其外天地之際焉騶鄒同 山中人

不信有魚大如木海上人不信有木大如魚漢武不信弦膠

東方朔十

洲記鳳麟洲在四海中央仙家煮鳳喙及麟角合煎作膏名之爲續弦膠能續弓弩斷弦刀劍斷折之金以膠連續之使力士

挈之他處乃斷所續之際終無斷也漢武不信未詳魏文不信火布

魏志三少帝紀景初三年西域重譯獻火

浣布詔大將軍太尉臨試以示百寮搜神記漢世西域舊獻此布中間久絕至魏初時人疑其無有文帝以爲火性酷烈無含生之氣著之典論明其不然及明帝立詔刊石廟門之外及太學永示來世至是西域獻之於是刊滅此論天下笑之 胡

人見錦不信有蟲食樹吐絲所成昔在江南不信有千人毯帳

及來河北不信有二萬斛

重校集作石

船皆實驗也世有祝師及諸

幻術

補祝之又切幻音患

猶能履火蹈刃種瓜移井倏忽之間十變五化

顏氏家訓

卷五

七

義家塾叢書

重校集作

人力所為尚能如此

列子周穆王篇穆王時西極之國有化人來人水火貫金石反

山川移城邑乘虛不墜觸石不碎張湛注化人幻人也張衡西京賦奇幻儵忽易貌分形吞刀吐火雲霧杳冥畫地成川流渭

通涇補御覽載孔偉七引云弄幻之術因時而作賴瓜種菜何立起尋尺投芳送臭賣黃售白核音礙儵與倏同賴耘本字何

況神通感應不可思量千里寶幢百由旬座化成淨土踊出

重校集作妙塔乎補法苑珠林神通感應不可思量寶幢百由旬化生

言踰繕那此譯云合也應也計合應爾許度量同此方驛還也案五百弓為一拘盧舍八拘盧舍為一踰繕那即此方三十里

也言古者聖王一日所行之里數也又注涅槃經云繕那亦有大小或八俱盧舍或四俱盧舍一俱盧舍謂大牛鳴音其聲五

里昔來俱取入俱盧舍即四十里也案兩說不同又古者天子吉行五十里師行乃三十里耳顏氏以幻術相比況然則釋氏

之說亦盡皆幻術耳而乃篤信之何哉量呂張切幢宅江切塔亦作塔西域浮屠也

釋二曰夫信謗之徵重校集有如影響耳聞眼見其事已多或

乃精誠不深業緣未感

王引頭陀寺碑宅生者緣業空則緣廢李善注引維摩經如影從身業緣生見

僧肇曰身眾緣所成緣合則起緣散則離金光明經所謂無明緣行行緣識識緣名名緣色色緣受受緣觸觸緣愛愛緣取取緣有有緣生生緣老時儻差闕切闕猶晚也謂報應或有差互

死憂悲苦惱滅聚

時儻差闕

切闕猶晚也謂報應或有差互

而遲晚也

重校集作間終當獲報耳善惡之行禍福所歸

補行下

九流百

氏皆同此論豈獨釋典為虛妄乎

漢書藝文志一儒家流二道家流三陰陽家流四法家流

五名家流六墨家流七縱橫家流入雜家流九農家流十小說家流其可觀者九家而已范甯穀梁傳序九流分而微言隱疏

不數小說家漢書敘傳

項橐

重校集

顏回之短折

戰國秦策甘羅曰項橐生七歲

而為孔子師補淮南脩務訓作項託其短折未詳

原憲伯夷

重校

家語弟子解顏回二十九而髮白三十一早死

集互之凍餒

補韓詩外傳一原憲居魯環堵之室茨以蒿萊蓬戶糞牖桷桑而無樞上漏下淫匡坐而絃歌子貢

往見之原憲楮冠黎杖而應門正冠則纓絕振襟則肘見納履則踵決子貢曰嘻先生何病也原憲仰而應之曰憲貧也非病

也史記伯夷傳義不食周粟隱盜跖莊蹻之福壽伯夷傳盜跖

於首陽山采薇而食之遂餓死

人之肉暴戾恣睢聚黨數千人橫行天下竟以壽終跖亦作蹠

竝之石切正義蹠者黃帝時大盜之名以柳下惠弟為天下大

盜故世做古號之盜蹠案莊子有盜跖篇華陽國志南中志南

中在昔夷越之地周之季世楚威王遣將軍莊蹻泝沅水出且

蘭以伐夜郎既降而秦奪楚黔中地無路得反遂留王滇池蹻

楚莊王苗裔也補高誘注淮南主術訓云莊蹻楚威王之將軍

能大為盜也蹻其齊景桓魋之富强補齊景公有馬千駟見論

虐切又去遙切

馬牛之兄宋景公嬖之後欲害公不能而出奔禮記檀弓上桓

司馬自為石椁三年而不成此足以見其富强矣蹠杜回切

若引之先業冀以後生更為通重校集耳如以行善而偶鍾禍

報為惡而儻值福徵便生怨尤即為欺詭則亦堯舜之云虛周

孔之不實也又欲安所依信而立身乎補淮南詮言訓君子為

非而不能使禍無至福之至也非其所求故不伐其功禍之來

也非其所生故不悔其行論衡幸偶篇孔子曰君子有不幸而

無有幸小人有幸而無不幸今爲釋氏之學者大率以利誑誘人以禍恐喝人者也知道之君子庶不爲所惑焉

釋三曰開闢已來不善人多而善人少補見莊子肱篋篇何由悉責其

精絜乎補絜古潔字俗本卽作潔見有名僧高行弃而不說補行下孟切下同若覩

凡僧重校集流俗便生非重校集毀且學者之不勤豈教者之

爲過俗僧之學經律何異士人之學詩禮以重校集無此字下句同詩禮

之教格朝廷之人略無全行者以經律之禁格出家之輩而獨

責無犯哉補格猶裁也且闕行之臣猶求祿位毀禁之侶何慙供養

乎其於戒行自當有犯一披重校集法服已墮僧數歲中所計

齋講誦持比諸白衣猶不啻山海也補僧衣緇故謂世人爲白衣山海以喻比流輩爲高

深也顏氏此言又顯爲犯戒者解脫矣

釋四曰內教多途出家自是其一法耳若能誠孝在心仁惠爲

本須達流水不必剃落鬚

重校集作髦

髮未詳

豈令罄井田而起塔廟

窮編戶以爲僧尼也皆由爲政不能節之遂使非法之寺妨民

稼穡無業之僧空

宋本作失

國賦算

補漢書高帝紀四年八月初爲算賦如淳曰漢儀注民年十五

以上至五十六出賦錢人百

二十爲一算爲治庫兵車馬

非大覺之本旨也僧肇曰佛者何也蓋竈理盡性

大覺之稱也補阿育王經如來大覺於菩提樹下覺

諸法佛地論佛者覺也覺一切種智復能開覺有情

抑又論之

求道者身計也惜費者國謀也身計國謀不可兩遂誠臣徇主

而棄親孝子安家而忘國各有行也儒有不屈王侯高尙其事

補易蠱上九爻辭不屈作不事

隱有讓王辭相避世山林

補莊子有讓王篇辭相如顏闔莊周之輩

皆是安可計其賦役以爲罪人若能偕化黔首悉入道場

補史記終始皇

本紀二十六年更名民曰黔首集解應劭曰黔亦黎黑也梁書處士傳庾詵字彥寶晚年尤遵釋教宅內立道場環繞禮懺

如妙樂之世禳重校集作法之國佛說彌勒成佛經其先轉輪聖王名儀仗有四種兵不以威武

治四天下補法邱於切重校則有自然稻重校集米無盡寶藏正各本穰並從禾案當作儀

安求田蠶之利乎補思今之繻徒每蠶稱極樂國世界思衣得衣

癡情竄之庸夫耳夫非勤身苦力而坐獲美利君子方以爲懼辭而不居即信如斯言亦必非意之所樂也

釋五曰形體雖死精神猶存人生在世望於後身似不相重校集

連屬補之及其歿後則與前身似猶老少朝夕耳世有魂神示重校集

現重校集夢想或降童重校集妾或感妻孥求索飲食補索所作亦見

徵須福祐亦爲不少矣補世亦有點鬼能效人語言有久客在外者其家思之鬼即爲若人語其家言

客死之苦求索徵須無所不至未幾而其人歸矣此焉可盡信爲眞實哉今人貧賤疾苦莫不怨尤

前世不修功業以此而論安可不爲之作

重校集有

地乎

補爲

切下夫有子孫自是天地閒一蒼生耳何預身事而乃愛護遺

其重校集

基址況於已之神爽頓欲棄之哉

補昭七年左氏傳

曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至於神

明此神爽即精爽也重校集哉作乎下有故兩疎得其一隅累

代詠而弥光矣十四字當補入案疎與疏同漢書疏廣傳廣字

仲翁東海蘭陵人也地節三年立皇太子廣爲太傅兄子受字

公子爲少傅在位五歲乞骸骨賜黃金二十斤皇太子贈以五

十斤既歸日令家共具設酒食請族人故舊賓客相與娛樂子

係幾立產業基址廣日自有舊田廬足以共衣食此金聖主所

以惠養老臣也故樂與鄉黨宗族共饗其賜此云得其一隅者

重校集

蓋子孫固當愛護而已爲尤重兩疏則知重已凡夫蒙重校集

矣是得其一隅也此兩句正與上文意相足

重校集有

非一體耳若有天眼鑒

其念念隨滅生生不斷豈可不怖畏邪

金剛經如來有天眼者

眼礙非通又君子處世貴能克己復禮補見左氏昭十二年傳濟時益物治家

者欲一家之慶治國者欲一國之良僕妾臣民與身竟何親也

而為勤苦修德乎亦是堯舜周孔虛失愉樂耳補為于偽切樂音洛一人

修道濟度幾許蒼生免脫幾身罪累幸熟思之汝曹若觀俗計

補觀疑規字之誤重校集樹立門戶不重校集有得棄妻子未

能重校集作出家但當兼修戒行補下孟切重畱心誦讀以為

來世津梁人身難得勿虛過也案下當分段

儒家君子尚離庖廚見其生不忍其死聞其聲不食其肉見孟子

高柴折像未知內教皆能不殺沈氏攷證家語弟子行高柴啓

折像幼有仁心不殺昆蟲不折萌芽案今家語本弟子行作弟子解趙注後漢書折象字伯武廣漢雒川人此乃仁

者自然用心

〔重校集〕有也字

含生之徒莫不愛命去殺之事必勉行之

〔補去羌〕舉切

好殺之人臨死報驗

〔補好呼〕到切

子孫殃禍其數甚多不能

悉

〔重校集〕作具

錄耳且示數條於末

梁世

〔重校集〕作時

有人常以雞卵白和沐云使髮光每沐輒二三十

枚臨死髮中但聞

〔重校集〕作臨終但聞髮中

啾啾數千雞雛

〔重校集〕有之字聲

江陵劉氏以賣鰾羹爲業後生一兒頭

〔宋本〕有俱字衍〔重校集〕有具字是

是鰾

自頸

〔宋本作〕脛訛

以

〔重校集〕作已

下方爲人耳

〔補鰾〕常演切〔後漢書〕楊震傳作鰾卽鰾也黃質而黑

文似蛇〔宋本〕作鱔乃俗字

王克爲永嘉郡守

〔宋書州郡志〕永嘉太守晉明帝太寧元年分臨海立〔重校集〕無守字

有人餉羊

集賓欲讌而羊繩解來投一客先跪兩拜便入衣中此客竟不

言之固無救請須臾宰羊為炙先行至客一嚮入口便下皮內

周行徧體痛楚號叫方復說之遂作羊鳴而死

補號戶刀切復扶又切

梁孝元在江州

重校集少五字

時有人為望蔡

重校集少二字非

縣令

宋書州郡志豫

章太守下有望蔡縣漢靈帝中平中汝南上蔡民分徙此地立縣名曰上蔡晉武帝太康元年更名經劉敬躬亂

補梁書武帝紀下大同八年春正月安城郡民劉敬躬挾左道

以反內史蕭詵委郡東奔敬躬據郡進攻廬陵取豫章妖黨遂

至數萬前逼新淦柴桑二月江州刺史湘東王遣縣廨被焚

補廣

中兵曹子郢討之擒敬躬送京師斬于建康市

韻廨古隘切公廨也寄寺而住民將牛酒作禮縣令以牛繫剝柱

補剝初鐫切廨

柱也釋名應眾經音義剝字書無此即剝字

屏除形像

補屏屏

略也案開元尊勝幢作剝字重校集無柱字

屏除形像

政切

鋪設牀坐於堂上接賓未殺之頃牛解徑來至階而拜縣令大

笑命左右宰之飲噉醉飽

補噉徒濫切亦作啗啖同

便臥簷下稍

宋本作投重校集作

投醒而重校集覺體痒爬搔隱重校集疹因爾成癩十許重校集

餘年死補玉篇痒餘兩切痛痒也又作癢同癩

楊思達爲西陽郡守晉書地理志弋陽郡統西陽縣故弦子值

侯景亂時復早儉飢民盜田中麥思達遣一部曲守視補續漢書

志大將軍營五部部校尉一人所得盜者輒截手腕宋作凡戮十

餘人部曲後生一男自然無手

齊有一奉朝請補宋書百官志下奉朝請無員亦不爲官漢東

者奉朝會請召而已京罷省三公外職宗室諸侯多奉朝請奉朝請

三十許病篤大見牛來舉體如被刀刺叫呼而終

江陵高偉隨吾入齊凡數年向幽州淀中捕魚淀堂練切玉篇

方亭水之地皆謂之淀此後病每見羣魚齧之而死

幽州淀疑卽今趙北口地世有癡人不識仁義不知富貴竝由天命爲子娶婦補爲于恨

其生資不足倚作舅姑之尊宋本蚩虺其性毒口加誣不識忌

諱罵辱婦之父母卻成教婦不孝己身俗本作却云教以婦道

不顧他恨但憐己之子女不愛己之兒婦宋本作不如此之人

陰紀其過鬼奪其算慎不可與爲鄰宋本作不何況交結乎避

之哉俗本作仍不可與爲援宜遠之哉今從宋本宋本在涉務

人一條宏明集無

顏氏家訓卷第五終

渭南嚴式誨勸鐫
成都龔道耕重鐫

顏氏家訓卷第六

書證

書證第十七

詩云參差荇菜爾雅云荇接余也字或為荇

爾雅荇接余其葉荇釋文荇音杏本

亦作荇接如字說文作荇音同案今此書俗開本作荇宋本作接

先儒解釋皆云水草圓葉細

莖隨水淺深今是水悉有之黃花似蓴

補蓴亦作蓴廣韻蓴蒲秀又蓴水葵也

江

南俗亦呼為猪蓴

補政和本草蓴葵即荇菜也一名接余唐本注云南人名猪蓴堪食別本注云葉似蓴莖

溫根極長江南人多食云是猪蓴全為誤也猪蓴與絲蓴同一種以春夏細長肥滑為絲蓴至冬短為猪蓴亦呼為龜蓴此與

龜葵殊不相似也

或呼為荇菜劉芳具有注釋

隋書經籍志毛詩箋音證十卷後魏太常卿劉

芳撰補魏書劉芳傳芳字伯文彭城人傳內音證作音義證本卷後亦云劉芳義證

而河北俗人多不識

之博士皆以參差者是莧菜呼人莧爲人荇

爾雅黃赤莧注今莧菜之有赤莖者

補本草圖經莧有六種有人莧赤莧白莧紫莧馬莧五色莧人藥者人白二莧其實一也但人莧小而白莧大耳

亦可

笑之甚

詩云誰謂荼苦

補宋本卽接禮云苦菜秀在此句下今案文不順故不從宋本

爾雅毛詩傳竝

以荼苦菜也

補經典序錄何閒人大毛公爲詩故訓傳一云魯人失其名初學記荀卿授魯國毛亨作詁訓傳以

授趙國毛萇案故與詁同傳張繼切

又禮云苦菜秀

夏月令孟夏文

案易統通卦驗彖圖

曰苦菜生於寒秋更冬歷春得夏乃成

補隋書經籍志易統通卦驗彖圖一卷不著撰

人更工衡切

今中原苦菜則如此也一名游冬葉似苦荳而細摘斷

補唐本草注引此摘斷作斷之吳仁傑離騷草木疏引此亦有之字

有白汁花黃似菊

本草白荳似蒿荳葉

有白毛氣味苦寒又苦菜一名苦荳補案苦荳卽苦蘆江東呼爲苦蕒廣雅蕒蕒也案蘆荳蘆同唐本草注顏說與桐君略同

江南別有苦菜葉似酸漿

補爾雅歲寒漿注今酸漿草江東呼曰苦葢

其花或紫或

白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭璞注爾雅

隋書

經籍志爾雅五卷郭璞注圖十卷郭璞撰

此乃藏黃蔕也

爾雅藏黃蔕注藏草葉似酸漿花小而白中心黃江

東以作

今河北謂之龍葵

古今注苦葢一名苦藏子有裏形如皮并始生青熟則赤裏有實正圓如

珠亦隨裏青赤唐本草注苦藏葉極似龍葵但龍葵子無殼苦藏子有殼

梁世講禮者以此當苦菜

既無宿根至春子方生耳亦大誤也又高誘注呂氏春秋曰榮

而不實曰英苦菜當言英

隋書經籍志呂氏春秋二十六卷秦相呂不韋撰高誘注補此注見孟夏

紀榮而不實者謂之英本爾雅文

益知非龍葵也

詩云有杕之杜江南本竝木傍施大傳曰杕獨兒也

補兒古貌字宋本即

作貌下竝同

徐仙民音徒計反

徐仙民名邈晉書在儒林傳隋書經籍志毛詩音十六卷徐邈等撰毛詩

渭南嚴氏孝

音二卷

徐邈撰說文曰杝樹兒也枉木部

同上說文十卷許慎撰

韻集音次第之

第

同上韻集六卷晉安復令呂靜撰

而河北本皆爲夷狄之狄讀亦如字此大

誤也

詩云駟駒牡馬江南書皆作牝牡之牡河北本悉爲放牧之牧

鄴下博士見難

補乃

云駟頌旣美僖公牧于坰野之事何限驥

隲乎

詩序駟頌僖公也公能遵伯禽之法儉以足用寬以愛民務農重穀牧于坰野魯人尊之於是季孫行父請命于周

而史克作是頌案唐石經初刻牝牡之牡後改放牧之牧陸德明釋文作牡云說文同正義却作牧沈氏攷證驥隲諸本皆作

驥駟獨謝本作驥隲考之字書驥牝馬也隲牡馬也顏氏方辯駟駒牡馬故博士難以何限於驥隲後又言必無驥也亦非驥

也義蓋明白驥駟二字雖見駟頌施之於此至無意義故當從謝本余荅曰案毛傳云駟駒良馬

腹幹肥張也其下又云諸侯六閑四種有良馬戎馬田馬駕馬

若作牧放之意通於牝牡則不容限在良馬獨得馴駟之稱

補昌

孕切良馬天子以駕玉輅諸侯以充朝聘郊祀必無驊也周禮

圉人職良馬匹一人驚馬麗一人圉人所養

補案此下當有良馬二字

亦非

驥也頌人舉其強駿者言之於義為得也易曰良馬逐逐

易大畜九

三良馬逐逐利艱貞案釋文鄭康成本左傳云以其良馬二

見宣公十

年亦精駿之稱非通語也今以詩傳良馬通於牧驥恐失毛生

之意且不見劉芳義證乎

周禮夏官校人天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種

凡馬特居四之一

注鄭司農云四之一者三牝一牡段云以周官攷之則有牡無牝之說全非補案校人職又云驚馬三良馬

之數康成注良善也則毛傳所云良馬亦祇言善馬耳凡執駒攻特之政皆因其牝牡相雜處耳

聘祭祀可比自當不限驥騊驪風干旄亦言良馬何必定指為牝况毛傳以良馬戎馬田馬驚馬四種為言者意在分配駟之

四章統言之則皆得良馬之名析言之則良馬乃四種之一左傳云趙旃以其良馬二濟其兄與叔父以他馬反遇敵不能去此正善與駑之別也作傳者豈屑屑致辨於牝牡之閒乎顏氏引證亦殊未確

月令云荔挺出鄭玄注云荔挺馬薤也補薤本作說文云荔似

蒲而小根可爲刷廣雅云馬薤荔也隋書經籍志廣雅三通俗

文亦云馬薤同上通俗文易統通卦驗今圖云荔挺不出則國

多火災蔡邕月令章句云荔似挺同上月令章句十一卷漢左

語不明據本草圖經引作荔以挺出當是也高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則

月令注荔挺爲草名誤矣河北平澤率生之江東頗有此物人

或種於階庭但呼爲旱蒲故不識馬薤講禮者乃以爲馬薤重校

正宋本薤馬薤二字是堪食亦名豚耳俗曰馬齒江陵嘗有一僧面形上

廣下狹劉緩幼子民譽年始數歲俊晤善體物俗閒本晤作悟見此僧

云面似馬莧其伯父俗閒本有劉字縉因呼為荔挺法師縉親講禮名

儒尙誤如此劉緩劉縉注並見卷二中

詩云將其來施施毛傳云施施難進之意鄭箋云施施舒行兒

也韓詩亦重為施施河北毛詩皆云施施江南舊本悉單為施

俗遂是之恐有宋本作爲少誤

詩云有渰萋萋興雲祁祁宋本元注詩興雨祁祁注云興雨如字本作興雲非案此乃陸德明釋文

中語非顏氏所注毛傳云渰陰雲兒萋萋雲行兒祁祁徐兒也箋云古

者陰陽和風雨時其來祁祁然不暴疾也案渰已是陰雲何勞

復云興雲祁祁耶補復扶又切雲當為雨俗寫誤耳班固靈臺詩云

三光宣精五行布序習習祥風祁祁甘雨此其證也

段云雲自下而上雨

自上而下故素問曰地氣上為雲天氣下為雨諸書皆言興雲作雲無有言興雨者韓詩外傳呂氏春秋漢書皆作興雲祁祁

興雲祁祁雨我公田如言英英白雲露彼菅茅也補案鹽鐵論水旱篇後漢書左雄傳皆作興雨祁祁觀箋其來不暴疾之語

自指雨言金石錄及隸釋載無極山碑作興雲洪氏謂漢代言詩者自不同斯言得之

禮云定猶豫決嫌疑

補決嫌疑定猶與禮記曲禮上文釋文與音預本亦作豫

離騷曰心猶

豫而狐疑先儒未有釋者案尸子曰五尺犬為猶

隋書經籍志尸子二十卷

秦相衛鞅上客尸佼撰補今新出尸子廣釋篇作大犬為豫五尺

說文云隴西謂犬子為猶吾

以為人將犬行犬好豫在人前待人不得又來迎候如此往還

至於終日斯乃豫之所以為未定也故稱猶豫或以爾雅曰猶

如麕善登木猶獸名也既聞人聲乃豫緣木如此上下故稱猶

豫補顏師古注漢書高后紀猶豫卽同此二義史記呂后本紀

鼻長尾又說文云猶獸名多疑故比之也今解者又引老子與

今若冬涉川猶兮若畏四鄰故以爲猶與且按狐聽冰而此云

與兮冬涉川則與是狐類不疑不保同類故云畏四鄰也曲禮

上正義說文云猶獸名獲屬與亦是獸名象屬此二獸皆進退

多疑人多疑狐之爲獸又多猜疑故聽河冰無流水聲然後敢

惑者似之

渡今俗云狐疑虎卜則其義也虎苑虎知衝破每行以爪畫地

曰虎

卜

左傳曰齊侯疥遂疢見左氏昭廿年傳說文云疥二日一發之瘡疢有

熱瘡也案齊侯之病本是閒日一發補開紀漸加重乎故爲諸

侯憂也今北方猶呼疥瘡音皆而世閒傳本多以疥爲疥杜征

南亦無解釋晉書杜預傳預字元凱位征南大將軍自稱有左傳癖徐仙民音介俗儒就

爲通云病疥令人惡寒變而成瘡令力呈切惡鳥路切瘡宋作店此臆說也疥

癬小疾何足可論寧有患疥轉作瘡乎段云改疥爲疹其說非是見陸德明釋文正義

則主痰說居多

尙書曰惟景響大禹謨文周禮云土圭測景景朝景夕地官大司徒以土圭之法

測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰深尺鵠切孟子曰

圖景失形補孟子外書孝經第三傳言失形言治者尙覈實莊子云罔兩問景補見

齊物論郭注罔兩景外之微陰也如此等字皆當爲光景之景凡陰景者因光

而生故卽謂爲景宋本脫謂字淮南子呼爲景柱補倣眞訓以鴻蒙爲景柱而浮揚乎

無畛崖之際廣雅云晷柱挂景釋天晷柱景也無挂字此疑衍竝是也至晉世葛洪

字苑傍始加彡元注音杉案洪傳及隋書經籍志皆不載所撰字苑南史劉杳傳嘗引其書音於景

反而世開輒改治尙書周禮莊孟從葛洪字甚爲失矣段云惠定字說

漢張平子碑卽有影字不始於葛洪漢末所有之字洪亦采集而成非自造也

太公六韜有天陳地陳人陳雲鳥之陳隋書經籍志太公六韜

韜豹韜犬韜補六韜武王問太公曰凡用兵爲天陣地陣人陣

柰何太公曰日月星辰斗杓一左一右一前一後之利此謂地陣用馬用人用文用武此

謂人陣又武王問曰引兵入諸侯之地高山盤石其避無草木

四面受敵士卒迷惑爲之柰何太公曰當爲雲鳥之陣案此書

作陣字俗補注注引六韜見三陳篇又下所引今本在烏雲山

兵篇下又有烏雲澤兵篇云烏散而雲合變化無窮者也凡烏

皆鳥字之譌案握奇經八陳天地風雲爲四正飛龍翼虎鳥翔

蛇蟠爲四奇杜少陵詩共說總戎論語曰衛靈公問陳於孔子

左傳爲魚麗之陳見桓五年補俗本多作阜傍車乘之車補乘

切案諸陳隊竝作陳鄭之陳陳隊俗本作陳字今從宋本補夫

陳鄭之陳竝如字下陳列同渭南嚴氏孝

行陳之義取於陳列耳此六書爲假借也

補行音杭周禮地官依氏養國子以道教

之六藝五曰六書注鄭司農曰六書象形會意轉注處事假借諧聲也許慎說文假借者本無其字依聲託事令長是也重校

正此下疑蒼雅及近世字書皆無別字唯王義小學章獨阜傍

作車

隋書經籍志小學篇一卷晉下邳內史王義撰諸本竝作王義之乃妄人謬改而佩觿及唐志皆從之失攷之甚

縱復俗行

補復扶又切

不立追改六韜論語左傳也

詩云黃鳥于飛集于灌木傳云灌木叢木也此乃爾雅之文故

李巡注曰木叢生曰灌爾雅末章又云木族生爲灌族亦叢聚

也

補郭注族叢

所以江南詩古本皆爲叢聚之叢而古叢字似取字

近世儒生因改爲取解云木之取高長者

叢聚之叢俗本作聚聚之聚案聚俗叢字

而漢書息夫躬傳已有之又有叢字見東方朔傳師古曰古叢字也其下皆從取段氏則以爲詩傳本是取木取與聚與叢古

通用說文在一部才句切積也又月部最
祖會切犯而取也俗作竄故易與取混
案眾家爾雅及解詩

無言此者唯周續之毛詩注音為祖會反
宋本有又音祖會反

傳周續之字道祖鴈門廣武人年十二詣豫章太守范甯受業

通五經并緯候高祖踐阼為開館東郊外招集生徒素患風痺

不復堪講乃移病鍾山景平元年卒通
劉昌宗詩注音為在公

毛詩六義及禮論公羊傳皆傳於世
反又祖會反宋本祖皆為穿鑿失爾雅訓也
補劉昌宗經典釋

邈之閒當是晉人有周禮儀禮音各一卷禮記音五卷其毛詩
音匡謬正俗引兩條一鵲巢箋冬至加功劉周等音加為架一

采蔡傳山夾水曰澗劉周又音夾為頰集韻
又引其尚書音左傳音而隋經籍志皆不載

也是語已及助句之辭文籍備有之矣河北經傳悉略此字其

閒字有不可得無者至如伯也執詩衛風於旅也語儀禮鄉

文回也論語風風也教也詩小及詩傳云不戢戢也不儺

儻也

見小雅桑扈篇

不

見大雅卷阿篇

如斯之類儻創此文頗成廢闕

詩言青青子衿傳曰青衿青領也學子之服

見鄭風

按古者斜領

下連於衿故謂領爲衿孫炎郭璞注爾雅曹大家注列女傳竝

云衿交領也

郭注見爾雅釋器衣皆謂之襟下曹注今已亡

鄴下詩本旣無也字羣儒

因謬說云青衿青領是衣兩處之名皆以青爲飾用釋青青二

字其失大矣又有俗學聞經傳中時須也字輒以意加之每不

得所益成

本皆作誠譌今改正

可笑

易有蜀才注

隋書經籍志周易十卷蜀才注

江南學士遂不知是何人王儉四

部目錄不言姓名題云王弼後人

南齊書王儉傳儉字仲寶琅琊臨沂人專心篤學手不釋

卷解褐祕書郎太子舍人超遷祕書丞上表求校墳籍依七略選七志四十卷上表獻之又撰定元微四部書目隋書經籍志

魏氏代漢采掇遺亡藏祕書中外三閣祕書郎鄭默始制中經祕書監荀勗更著新簿分爲四部一曰甲部二曰乙部三曰丙部四曰丁部其後中朝遺書稍流江左宋元嘉八年祕書監謝靈運造四部目錄大凡六萬四千五百八十二卷元徽元年王儉又造目錄大凡謝吳補古夏侯該宋本注云一本該字下一萬五千七百四卷迴切

作彛作詠未定案隋書經籍志漢書音二卷夏侯詠撰作詠爲是

竝讀數千卷書皆疑是譙周

蜀志譙周傳周字允南巴西充國人耽古篤學研而李蜀書精六經尤善書札丞相亮領益州牧命爲勸學從事

一名漢之書

隋書經籍志漢之書十卷常璩撰

云姓范名長生自稱蜀才南方

以晉家

俗本無宋本有

渡江後北閒傳記皆名爲僞書不貴省讀故不

見也

禮王制云羸股肱

補羸力果切

鄭注云謂撝衣出其臂脛

補胡定切今書

皆作掇甲之掇國子博士蕭該云

補隋書儒林何妥傳附蘭陵蕭該者梁鄱陽王恢之孫也

渭南嚴氏孝

少封攸侯梁荊州陷與何妥同至長安性篤學詩書春秋禮記
並通大義尤精漢書甚為貴遊所禮開皇初賜爵山陰縣公拜
國子博士奉詔書與安正定經史然各執所見遞相是非久而
不能就上譴而罷之該後撰漢書及文選音義咸為當時所貴

振當作擗音宣振是穿著之名非出臂之義補著張案字林蕭

讀是徐爰音患非也字林已見前段云擗說文只作

漢書田冑賀上俗本冑作肯乃俗字江南本皆作宵字沛國劉顯博覽經

籍偏精班漢梁代謂之漢聖顯子臻不墜家業梁書劉顯傳顯

人博涉多通顯有三子莠荏臻臻早著名隋書文學劉臻傳臻

字宣摯梁元帝時遷中書舍人江陵陷沒入周家宰宇文護碎

為中外府記室軍書羽檄多成其手讀班史呼為田冑梁元帝嘗問之荅曰此無

義可求但臣家舊本以雌黃改宵為冑元帝無以難之補難乃旦切

吾至江北見本為冑

漢書王莽贊云紫色蠅

俗本蛙下同今從宋本

聲餘分閏位蓋謂非平黃

之色不中律呂之音也近有學士名問甚高遂云王莽非直鳶

鶻虎視而

俗本無宋本有

復紫色蠅聲亦為誤矣

此條已見前勉學篇鳶鶻虎視彼作鷗目

虎吻與漢書合

簡策字竹下施束

元注七賜反

末代隸書似杞宋之宋

書斷隸書下邳人程邈所

作也邈始為縣吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年損益大小篆方員而為隸書三千字奏之始皇始皇善之用為御史以奏事繁多篆字難成乃用隸字以為吏人佐書務趨便捷故曰隸書亦有竹下遂為夾者猶如刺

字之傍應為束今亦作夾

段云曲禮挾訓箸字林作策則策不可以代策明矣徐仙民春

秋禮音

隋書經籍志春秋左氏傳音三卷禮記音三卷並徐邈撰

遂以策為正字以策為音

殊為顛倒史記又作悉字誤而為述

重校正又字似當在史記上

作妬字誤

而為姤裴

俗本脫宋本作裴亦誤段云當作裴

徐鄒皆以悉字音述以姤字音姤

同上史記八十卷宋南中郎外兵參軍裴駙注史記音義十二卷宋中散大夫徐野民撰史記音三卷梁輕車錄事參軍鄒誕

生既爾則亦可以亥為豕字音以帝為虎字音乎

家語弟子解子夏反衛見

讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥耳讀史志者問諸晉史果曰已亥抱朴子遐覽篇諺曰書三寫魚成魯帝

成虎

張揖云慮今伏羲氏也孟康漢書古文注亦云慮今伏

隋書經籍志梁

有漢書孟康音九卷

而皇甫謐云伏羲或謂之宓義案諸經史緯候遂無

宓義之號慮字從虎

元注音呼

宓字從宀

元注音綿

下俱為必末世傳寫

遂誤以慮為宓而帝王世紀因誤更立名耳

帝王世紀即皇甫謐所著

何以

驗之孔子弟子慮子賤為單父宰

補單父音善甫

即慮義之後俗字亦

爲宓或復加山今兗州永昌郡城舊單父地也東門有子賤碑

漢世所立乃云濟南伏生卽子賤之後是知慮之與伏古來通

字誤以爲宓較可知矣漢書儒林傳伏生濟南人故爲秦博士

餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯往受之得二十八篇

太史公記曰寧爲雞口無爲牛後見蘇秦傳此是刪戰國策耳見韓策

案延篤戰國策音義曰尸雞中之主從牛子然則口當爲尸後

當爲從俗寫誤也隋書經籍志戰國策論一卷漢京兆尹延篤撰補案口後韻協秦正以牛後鄙語激發韓

王安得如延篤所言乎且雞尸之語別無他證柰何信之

應劭宋本作邵風俗通同上風俗通義三十一卷錄一卷云太史公

記高漸離變名易姓爲人庸係匿作於宋子史記刺客傳集解徐廣曰宋子縣名

顏氏家訓

卷六

十

渭南嚴氏孝義家塾叢書

今屬鉅鹿久之作苦聞其家堂上有客擊筑宋本作聞其家伎癢不

能無出言案伎癢者懷其伎而腹癢也是以潘岳射雉賦亦云

徒心煩而伎癢

補潘賦本作伎癢徐爰注有伎藝而欲逞曰伎癢音養李善注引風俗通作伎養不能母出言

養與懷同母與無同今史記竝作徘徊宋本作徘徊或作徬徨不能無出言是

為俗傳寫誤耳

太史公論英布曰禍之興自愛姬生於妬媚以至滅國史記黥布傳布

六人也姓英氏背楚歸漢立為淮南王信越誅布大恐陰聚兵候伺旁郡警急所幸姬疾請就醫醫家與中大夫賁赫對門赫自以為侍中乃厚餽遺從姬飲醫家姬侍王譽赫長者具說狀王疑其與亂欲捕赫赫詣長安上變言布謀反有端漢繫赫使案驗布布族赫家發兵反上自將擊布布數戰不利走江南長沙王使人給布之番陽番陽人殺之遂滅黥布補今史記作禍之興自愛姬殖妬媚生患竟又漢書外戚傳亦云成結寵妾妬以滅國妬本字亦作妬通

嬪之誅

傳云孝成趙皇后女弟趙昭儀姊妹專寵十餘年卒皆無子帝暴崩皇太后詔大司馬莽與御史丞相廷尉問

發病狀昭儀自殺哀帝即位尊皇后為太皇后司隸解光奏言趙氏殺後宮所產諸子請事窮竟哀帝為太子亦頗得趙太后

力遂不竟其事哀帝崩王莽白太后詔貶為孝成皇后又廢為庶人就其園自殺案所引是議郎耿育疏中語今本漢書仍作

嬪史記黥布傳此二嬪竝當作嬪嬪亦妬也義見禮記三蒼

索隱引作嬪此二嬪竝當作嬪嬪亦妬也義見禮記三蒼

記大學嬪疾以惡之鄭注嬪妬也史記五宗世家且五宗世家索隱郭璞注三蒼云嬪丈夫妒也又云妒女為嬪

亦云常山憲王后妬嬪世家常山憲王舜以孝景中五年用皇

王后脩生太子勃王內多幸嬪王后希得幸及憲王病王后亦以妬嬪不常侍病輒歸舍醫進藥太子勃不自嘗藥又不宿留

侍病及王薨王后太子乃至憲王雅不以稅為人數太子代立又不收恤枕枕怨王后太子漢使者視憲王喪枕自言王病時

王后太子不侍及薨六日出舍及勃私姦等事有王充論衡云司請廢王后脩徙王勃以家屬處房陵上許之

妬夫媚婦生則忿怒鬪訟

補論死篇妬夫媚妻同室益知媚是而處淫亂失行忿怒鬪訟

妬之別名原英布之誅爲意賁

元注音罷

赫耳不得言媚

沈氏攷證說文媚夫

妬婦也蓋可明顏氏之說

史記始皇本紀二十八年丞相隗林丞相王綰等議於海上諸

本皆作山林之林開皇二年五月

開皇隋文帝年號

長安民掘得秦時

鐵稱權有銅塗鐫銘二所其一所曰廿六年皇帝盡并兼天

下諸侯黔首大安立號爲皇帝乃詔丞相狀綰灋度量剿

元注音則

不壹歎疑者皆明壹之凡四十字其一所曰元年制詔丞相斯

去疾灋度量盡始皇帝爲之皆

沈氏空一格

刻辭焉今襲號而

本作所沈

改刻辭不稱始皇帝其於久遠也

本作世沈氏改

如後嗣爲之者不稱

成功盛德刻此詔口

沈氏不空

左使母疑凡五十八字一字磨滅見

有五十七字了了分明

沈氏攷證蜀有秦權二銘篆文明具因

并兼天下諸侯黔首大安立號為皇帝乃詔丞相狀綰濃度量
刪不壹歟疑者皆明壹之凡四十字顏氏亦言四十字而今本
有四十十一字蓋誤以廿字為二十字明壹之顏氏誤作壹明之
義未安當從篆本刪古則字謝本音制非壹古壹字元年制詔
丞相斯去疾灋度量盡始皇帝為之皆有刻辭焉今襲號而刻
辭不稱始皇帝其於久遠也如後嗣為之者不稱成功盛德刻
此詔故刻左使毋疑凡六十字顏氏稱五十八字一字磨滅見
有五十七字了了分明皆有刻辭焉顏氏無有字而刻辭不稱
顏氏誤以而字作所字其於久遠也顏氏誤以也字作世字說
文世注云秦刻石也字權銘正作世字刻此詔故刻左顏氏錄
故刻二字而云一字磨滅字數不同恐顏氏所見秦權自有異
同故仍從顏氏若而字也字則真誤矣故改焉補案今家訓亦
作明壹之當是後人所改正海鹽張燕昌世堂云鄭夾深以石
鼓文世字與秦權世字同遂疑石鼓文為秦制則秦權似當作
世文世字案顏所見是世字與世形近故誤其書兼為古隸余被
作世必非世字或鄭所見之權又不同

敕寫讀之與內史令李德林對見此

俗本作在

稱權今在官庫其丞

相狀字乃爲狀貌之狀片旁作犬則知俗作隗林非也當爲隗

狀耳

隋書李德林傳德林字公輔博陵安平人除中書侍郎齊主召人文林館又令與黃門侍郎顏之推同判文林館事

高祖受顧命爲丞相府屬登昨之日授內史令

漢書云中外禪福

見司馬相如傳

字當從禪禪安也音匙匕之匙義見

蒼雅方言河北學士皆云如此而江南書多誤

下云恐爲誤則此處誤字衍

從手屬文者對耦竝爲提挈之意恐爲誤也

或問漢書注爲元后父名禁改禁中爲省中何故以省代禁荅

曰案周禮宮正掌王宮之戒令糾

今書作糾乃正字注同

禁鄭注云糾猶

割也察也

宋本注一本無猶割也三字案本注元有

李登云省察也張揖云省今省

督也

段云此蓋出古今字詁謂省今字作省

然則小井所領二反竝得訓察其處

既常有禁衛省察故以省代禁營古察字也

漢明帝紀爲四姓小侯立學

漢上當有後字補在永平九年

按桓帝加元服又

賜四姓及梁鄧小侯帛

補後漢書桓帝紀建和二年春正月甲子皇帝加元服賜四姓及梁鄧小侯諸

夫人以下帛各有差四姓見下皇后紀和熹鄧皇后諱綏太是傳禹之孫父訓護羌校尉順烈梁皇后諱嬀大將軍商之女是

知皆外戚也明帝時外戚有樊氏郭氏陰氏馬氏爲四姓謂之

小侯者或以年小獲封故須立學耳

同上樊宏傳宏字靡卿南陽湖陽人世祖之舅皇后

紀光武郭皇后諱聖通眞定豪人父昌仕郡功曹光烈陰皇后諱麗華南陽新野人兄議爲將明德馬皇后伏波將軍援之小

女或以侍祠猥朝侯非列侯故曰小侯禮云庶方小侯則其義

也

禮記曲禮下庶方小侯入天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤

後漢書云鸛雀銜三鰓

元注音善

魚多假借爲鱸鮓之鱸俗之學士

因謂之爲鱣魚案魏武四時食制

案魏武食制唐人類書多引之而隋唐志皆不載唐志有

趙武四時食法一卷非此書

鱣魚大如五斗匱長一丈郭璞注爾雅鱣長二

三丈

郭注鱣大魚似鱣而短鼻口在額下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江東呼爲黃魚安有鸛雀

能勝一者

補勝音升

況三乎鱣又純灰色無文章也鰾魚長者不過

三尺大者不過三指黃地黑文故都講云蛇鰾卿大夫服之象

也

後漢書楊震傳震字伯起宏農華陰人常客居於湖不荅州郡禮命數十年後有冠雀銜三鰾魚飛集講堂前都講取魚

進曰蛇鰾者卿大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣注冠音貫卽鸛雀也鰾鰾字古通長不過三尺黃地黑文故

都講云然案都講高第弟子之稱也

續漢書

隋書經籍志續漢書八十三卷晉祝書監司馬彪撰及搜神記

同上搜神記三十卷晉干寶撰

亦說此事皆作鰾字孫卿云魚鼈鰾鰾及韓非

說苑

同上韓非子二十卷韓公子非撰說苑二十卷漢劉向撰補荀子富國篇鼈鼈魚鼈鰾鰾以別一而成羣韓非說林

下鱣似蛇人見蛇則驚駭漁者持鱣皆曰鱣似蛇蠶似蠅竝作說苑說叢篇鱣欲類蛇今本不作鱣

後漢書酷吏樊豐為天水郡守

隋書地理志天水郡統縣六有冀城補案續漢書郡國志涼州

漢陽郡劉昭注武帝置為天水永平十七年更名

涼州為之歌曰寧見乳虎穴不入冀

府寺

酷吏傳樊曄字仲華南陽新野人為天水太守政嚴猛章懷注乳產也猛獸產乳護其子則搏噬過常故以為喻釋

名寺嗣也官治事者相嗣續於其內也補案諸本皆作曄城寺謫今據本傳改其歌曰游子常苦貧力子天所富寧見乳虎穴不入冀府寺大笑期必死忿怒或見置嗟我樊府君安可再遭值而江南書本穴皆誤作六學

士因循迷而不寤夫虎豹穴居事之較者

補較音敎明著貌

所以班超

云不探虎穴安得虎子

後漢書班超傳超字仲升扶風平陵人使西域到鄯善王禮敬甚備後忽疎懈

召問侍胡曰匈奴使來今安在胡具服其狀超乃會其吏士三十六人激怒之官屬皆曰今在危亡之地死生從司馬超曰不

入虎穴不得虎子因夜以火劫虜必大震怖可盡殄也 寧當論其六七耶

後漢書楊由傳云風吹削肺

方術傳楊山字哀侯成都人有風吹削肺太守以問由由對曰方當

有薦木實者其色黃赤頃之五官

此是削札牘之柿耳

補柿說文作林

削木札樸也从木木聲陳楚謂積爲林芳

古者書誤則削之故

左傳云削而投之是也

左氏襄廿七年傳宋向戌欲弭諸侯之兵以爲名晉楚皆許之既盟請賞公與

之邑六十以示子罕子罕曰天生五材民並用之聖人以興亂

人以廢皆兵之由也而子求去之不亦誣乎以誣道蔽諸侯罪

莫大焉縱無大討而又求賞無或卽謂札爲削王裒童約曰書

厭之甚也削而投之左師辭邑

削代牘已見前卷補童宋本作僅案說文童奴也僅幼也則俗本作童是從之

蘇竟書云昔以摩

研編削之才

後漢書蘇竟傳竟字伯況扶風平陵人建武五年拜侍中以病免初延岑護軍鄧仲況擁兵據南陽

陰縣爲寇而劉歆兄子龔爲其謀主竟與龔書曉之曰走昔以摩研編削之才與國師公從事出入校定祕書竊自依依末由

自遠云云皆其證也詩云伐木潄潄毛傳云潄潄柿貌也史家假借

為肝肺字俗本因是悉作脯腊之脯或為反哺之哺宋本有學字字

士因解云削哺是屏障之名既無證據亦為妄矣此是風角占

候耳風角書曰庶人風者拂地揚塵轉削若是屏障何由可轉

也隋書經籍志風角要占十二卷餘不勝舉

三輔決錄云同上三輔決錄七卷漢太僕趙岐撰摯虞注前隊大夫范仲公鹽鼓蒜

果共一筭果當作魏顗之顗魏顗晉大夫見宣北土通呼物一

由音塊改為一顆蒜顗是俗閒常語耳故陳思王鵲雀賦曰說文鵲摯

鳥也補此賦藝文類聚載之頭如果蒜目似孳椒沈氏攷證諸本皆作雀又

道經云合口誦經聲瓊瓊眼中淚出珠子補玉篇其字雖異

其音與義頗同江南但呼爲蒜符不知謂爲顆學士相承讀爲

裏結之裏言鹽與蒜共一苞裏

俗本作共苞一裏

內箛中耳正史削繁

隋書經籍志正史削繁

音義又音蒜顆爲苦戈反皆失也

補今人言

九十四卷阮孝緒撰顆俱從苦戈切又言蒜蒲疑上符字當爲苻苻有蒲音左傳荏苻是也

有人訪吾曰魏志蔣濟上書云弊劫之民是何字也余應之曰

意爲劫卽是敝倦之敝耳

元注要用字苑云敝音九僞反字亦見廣雅及陳思王集也魏志蔣濟傳

濟字子通楚國平阿人爲護軍將軍加散騎常侍景初中外勤征役內務宮室而年穀飢饉濟上疏曰今雖有十二州民數不過漢時一大郡農桑者少衣食者多今其所急唯當息耗百姓不至甚弊弊劫之民儻有水旱百萬之眾不爲國用補敝集韻作敝要用字苑卽葛洪之書宋本注張揖呂忱竝云支傍作刀

內作敝又廣雅上有廣蒼無也字劒之刀亦是劓字不知蔣氏自造支傍作筋力之力或借劓字

終當音九偽反

晉中興書

隋書經籍志七十八卷起東晉宋湘東太守何法盛撰

太山羊曼常頽縱任俠

飲酒誕節兗州號為醵伯

晉書羊曼傳曼字祖延任達頽縱好飲酒溫嶠等同志友善並為中興名

士時州里稱陳雷阮放為宏伯高平郗鑒為朗伯阮孚為誕伯高之為達伯濟陰卞壺為裁伯陳雷蔡謨為朗伯阮孚為誕伯高

平劉綬為委伯而曼為醵伯號兗州八伯蓋擬古之八儔其後更有四伯大鴻臚陳雷江泉以能食為穀伯豫章太守史疇以

太肥為笨伯散騎郎高平張嶷以狡矣為猾伯而此字皆俗本曼弟聃字彭祖以狠戾為瑣伯蓋擬古之四凶

無音訓梁孝元帝嘗謂吾曰由來不識唯張簡憲見教呼為嚙

羹之嚙

補禮記曲禮上母嚙羹音他合切

自爾便遵承之亦不知所出簡憲是

湘州刺史張纘諡也

梁書張纘傳纘字伯緒緬第三弟也為岳陽王譽所害元帝承制贈侍中中衛將軍

開府儀同三司諡簡憲

江南號為碩學案法盛世代殊近當時耆老相傳

顏氏家訓

卷六

末

澤南屬氏孝義家塾叢書

俗閒又有𩚰𩚰語

宋本𩚰𩚰之下語字之上有音沓二大字今本改作小字各本無補段云音沓語謂音沓

語之沓也

文昭案段氏之說古誠有之顏氏卻無此文法且方

辨𩚰伯之音

何必於俗閒之言先為之作音乎此本謂俗閒有

𩚰𩚰之語耳

宋本不當從蓋無所不施見非無所不容之意也補案今謂

宋本不當從

蓋無所不施見非無所不容之意也多言者為

佗佗諸諸

荀子正名篇愚者之言芴然而粗噴然而不類諸諸

然而沸與

顏氏所解不同顏氏自謂當時人語意如此必不誤

也今人堆物

亦云沓沓與無所不容意頗近顧野王玉篇隋書

之若無所不施

與孟子所言似亦相近也

志玉篇三十一卷

陳左將軍顧野王撰誤為黑𩚰𩚰顧雖博物

唐書經籍志三十卷

案今本同唐志

猶出簡憲孝元之下而二人皆云重邊吾所見數本竝無作黑

者重沓是多饒積厚之意從黑更無義旨

古樂府歌詞先述三子次及三婦婦是對舅姑之稱

補尺其末

章云丈人且安坐調絃未遽央

樂府清調曲相逢行相逢狹路

間道隘不容車不知何年少夾

章云丈人且安坐調絃未遽央

穀問君家君家誠易知易知復難忘黃金爲君門白玉爲君堂
堂上置尊酒作使邯鄲倡中庭生桂樹華燈何煌煌兄弟兩三
人中子爲侍郎五日一來歸道上自生光黃金絡馬頭觀者盈
道傷入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行音聲
何嗵嗵鶴鳴東西廂大婦織綺羅中婦織流黃小婦無所爲挾
瑟上高堂丈人且安坐調絃詎未央案詎未央必本是未渠央渠
末云丈人且徐徐調絃詎未央補案詎未央豈豈未央則是
與遽音義同故顏卽引作未遽央若詎之訓爲豈豈未央則是
已過中矣不與詩意大相左乎詩小雅庭燎曰夜未央箋云夜
未央猶言夜未渠央也詩意本此若巨字亦可讀爲渠漢書高
帝紀項伯告羽曰沛公不先破關中公巨能入乎服虔曰巨音
渠猶未應得人也案服氏之解最妙言公遽能入乎乃顏師古
轉以服說爲非而讀巨爲詎言公豈能入乎語古者子婦供事
索然矣與改詩爲詎未央者其見解正相似耳

舅姑旦夕在側與兒女無異故有此言丈人亦長老之目今世

俗猶呼其祖考爲先公丈人又疑丈當作大北閒風俗婦呼舅

爲大人公

句

丈之與大易爲誤耳近代文士頗作三婦詩乃爲

匹嫡竝耦己之羣妻之意又加鄭衛之辭大雅君子何其謬乎

補宋南平王鑠始仿樂府之後六句作三婦豔詩猶未甚猥褻也梁昭明太子沈約俱有良人且高臥之句王筠劉孝綽尙稱丈人吳均則云佳人至陳後主乃有十一首之多如小婦正橫陳含嬌情未吐等句正顏氏所謂鄭衛之辭也張正見亦然皆大失本指梁元帝纂要楚歌曰豔

古樂府歌百里奚詞曰百里奚五羊皮憶別時烹伏雌吹扃扃

補余染余今日富貴忘我爲樂府解題引風俗通百里奚爲秦之切

呼之搏髀援琴撫絃而歌者三問之乃吹當作炊煮之炊案蔡

邕月令章句隋書經籍志月令章句十曰鍵關牡也宋本又有

所以止扉宋本有也或謂之剡移然則當時貧困并以門牡木

作薪炊耳聲類作扃宋本有扃字衍同上聲類又或作居玉篇

十卷魏左校令李登撰

通俗文世閒題云河南服虔字子慎造虔既是漢人其敘乃引

蘇林張揖蘇張皆是魏人且鄭玄以前全不解反語補反與翻下同

通俗反音甚會俗本作非近俗阮孝緒又云李虔所造河北此書

家藏一本遂無作李虔者段云李密一名虔見李善文選注晉中經簿已見前及

七志隋書經籍志王儉又撰七志一曰經典志紀六藝小學史記雜傳二曰諸子志紀今古諸子三曰文翰志紀詩賦四

日軍書志紀兵書五曰陰陽志紀陰陽圖緯六曰術藝志紀方技七曰圖譜志紀地域及圖書其道佛附見合九條竝無

其目竟不得知誰制然其文義允愜實是高才殷仲堪常用字

訓同上梁有常用字訓一卷殷仲堪撰亦引服虔俗說今復無此書補復扶未又切

知卽是通俗文爲當有異近代或更有服虔乎不能明也

或問山海經夏禹及益所記而有長沙零陵桂陽諸暨如此郡

義家塾叢書

縣不少以為何也

漢書地理志長沙國秦郡零陵郡武帝元鼎六年置桂陽郡高帝置會稽郡秦置有諸暨

縣荅曰史之闕文為日久矣加復秦人滅學

史記秦始皇本紀丞相李斯請史官

非秦記皆燒之非博士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉雜燒之有敢偶語詩書者棄市令下三十日不燒黥為

城董卓焚書

後漢書董卓傳遷天子西都長安悉燒宗廟官府居家二百里內無復子遺

典籍錯亂

非止於此譬猶本草神農所述

隋書經籍志神農本草八卷又四卷雷公集注

而有豫

章朱崖趙國常山奉高真定臨淄馮翊等郡縣名

漢書地理志豫章郡高帝

置合浦郡武帝元鼎六年開縣五有朱盧續志作朱崖趙國故秦郡鄆郡高帝四年為趙國常山郡高帝置泰山郡高帝置縣

二十四有奉高真定國武帝元鼎四年置齊郡縣十二有臨淄師尚父所封左馮翊故秦內史武帝太初元年更改出諸

藥物爾雅周公所作

唐陸德明經典釋文序錄爾雅釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子

夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣

而云張仲孝友

小雅六月篇

仲尼修春秋而

經書孔丘卒

春秋哀公十有六年夏四月己丑孔某卒杜注仲尼既告老去位猶書卒者魯之君臣宗其聖德殊

而異世本左丘明所書

元注此說出皇甫謐帝王世紀漢書藝文志世本十五篇古史官記黃帝以來

訖春秋時而有燕王喜漢高祖汲冢瑣語乃載秦望碑

晉書東晉傳太

諸侯大夫康二年汲郡人不準盜發魏襄王墓或言安釐王冢得竹書數

十車有瑣語十一篇諸國卜夢妖怪相書也史記秦始皇本紀

三十七年上會稽祭大禹望蒼頡篇李斯所造而云漢兼天下

于南海而立石刻頌秦德海內并厠豨黥韓覆畔討滅殘

補陽湖孫淵如定作殘滅以顏氏為非

列仙傳劉

向所造而贊云七十四人出佛經

補今所傳本七十一人分江妃二女為二亦止七十一人贊

無出佛列女傳亦向所造其子歆又作頌

隋書經籍志列女傳

經之語一卷劉歆撰

終於趙悼后

補趙悼后趙悼襄王之后也使記趙世家集解徐廣引列女傳曰

邯鄲而傳有更始韓夫人

後漢書劉聖公傳聖公為更始將軍後即皇帝位寵姬韓夫人尤嗜酒每

侍飲見常侍奏事輒怒曰帝方對我飲正用此明德馬后見及時持事來乎起抵破書案列女傳所載略同

梁夫人嬖列女傳梁夫人嬖者梁竦之女樊調之妻漢孝和皇后之同產姊也恭懷后生和帝竇后

欲專恣乃誣陷梁氏後竇皆由後人所羈非本文也沈氏攷證

后崩嬖從民間上書訟焉

出前也初限切或問曰東宮舊事隋書經籍志東宮舊事十卷何以呼鴟尾為祠尾荅曰張

敞者吳人不甚稽古隨宜記注逐鄉俗訛謬造作書字耳吳人

呼祠祀為鴟祀故以祠代鴟字俗本脫呼紺為禁故以系傍作

禁代紺字補說文系讀若覩莫狄切各本作系乃繫字譌呼蠹為竹簡反故以木傍作

展各本有代蠹字呼鑊字為霍字故以金傍作霍宋本代鑊字

又金傍作患為鑲字木傍作鬼為魁字俗本魁作槐案說文槐從木鬼聲則是正體當

如此宋本作魁說文羹斗也今火傍作庶為炙字既下作毛為

以槐為魁方是誤故定從宋本

髻字金花則金傍作華窻扇則木傍作扇諸如此類專輒不少

又問東宮舊事六色罽纒是何等物當作何音荅曰案說文云

荇牛藻也讀若威音隱塢瑰反沈氏攷證說文荇牛藻也從艸

引不同未詳補隋書經籍志說文音隱四卷宋本此書音隱下

有疑是瞿字四字此不知音隱是書名誤認為荇字作音曰沈

氏攷證亦但疑梁隕與塢瑰有異則此當又在沈之後校者所

加非出沈氏今故刪去至梁隕切乃徐鉉等所加不可為據音

隱所音正與讀即陸機宋本所謂聚藻葉如蓬者也隋書經籍

若威合當從之木蟲魚疏二卷烏程令吳郡陸機撰補經典釋文序錄陸機字

元恪吳太子中庶子烏程令案諸書多有作陸機者無妨二人

召南子以采藻句下

又郭璞注三蒼亦云蘊藻之類也細葉

蓬茸生句然今水中有此物一節長數寸細茸如絲圓繞可愛

顏氏家訓

卷六

三

渭南嚴氏孝

長者二三十節猶呼爲菴

補今人俱呼爲蘊與
咸音亦一聲之轉

又寸斷五色絲

橫著線股閒繩之

補著側
略切

以象菴草用以飾物卽名爲菴於時

當紺六色罽作此菴以飾緹帶張敞因造糸旁畏耳宜作隈

補糸

別本訛絲宋本作系亦訛今改正末云宜作隈隈字似當作菴

重校正今案非也隈下或本有音字脫去耳以荅其緹是何音

之問也

柏人城東北有一孤山古書無載者

補柏人漢縣晉以前皆屬
趙國隋書地理志改爲柏

鄉屬惟闕駟十三州志

隋書經籍
志十卷

以爲舜納于大麓卽謂此山

其上今猶有堯祠焉世俗或呼爲宣務山或呼爲虛無山莫知

所出趙郡士族有李穆叔季節兄弟李普濟亦爲學問竝不能

定鄉邑此山余

宋本作
余誤

嘗爲趙州佐

通典趙國後魏爲趙郡開
帝兼置殷州北齊改殷州

爲趙共太原王邵讀柏人城西門內碑碑是漢桓帝時柏人縣

民爲縣令徐整所立銘曰山補舊本並作土有巒俗本作務

本無山字段云當作巒案隋地理志作巒巒山然正字當作巒王喬所仙列仙傳王子喬者周靈王太子晉也遊伊

洛之閒道人浮邱公接以上嵩高山方知此巒巒山也巒諸本皆作務下同今案文義改巒字遂

無所出巒字依諸字書字俗本訛子卽旄丘之旄也旄字字林

一音亾付反補詩旄邱釋文字林作巒亾周反又音毛今依附

俗名當音權務耳入鄴爲魏收說之收大嘉歎值其爲趙州莊

嚴寺碑銘因云權務之精卽用此也

或問一夜何故五更更何所訓補五更古衡切下更古孟切答

曰漢魏以來謂爲甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜補文選陸佐公新刻漏銘六日無辨

渭南嚴氏孝

五夜不分李善注引衛宏漢舊儀曰晝漏盡夜漏起省又云鼓

中用火中黃門持五夜甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜也

此鼓一鼓二鼓三鼓四鼓五鼓亦云一更二更三更四更五更

皆以五為節西都賦亦云衛以嚴更之署西都賦班固作辭綜注西京賦曰嚴更督

行夜也所以爾者假令正月建寅補令力呈切斗柄夕則指寅曉則指

午矣自寅至午凡歷五辰冬夏之月雖復長短參差補復扶又切參差初

金初立二切然辰閒遼闊盈不過六縮不至四進退常在五者之閒

更歷也經也故曰五更爾

爾雅云朮山薊也郭璞注云今朮似薊而生山中補朮徒律切薊古帝切

案朮葉其體似薊近世文士遂讀薊為筋肉之筋以耦地骨用

之恐失其義補筋居勤切本草枸杞一名地骨

或問俗名傀儡子爲郭秃有故實乎荅曰風俗通云諸郭皆諱

秃

此語今逸

當是前代人

二字宋本作世

有姓郭而病秃者滑稽戲調

補徒弔切

宋本誤倒作調戲今不從

故後人爲其象呼爲郭秃猶文康象庾亮耳

補段安節

樂府雜錄

傀儡子自昔傳云起於漢祖在平城爲冒頓所圍陳

平造木偶人舞於陣間冒頓妻閼氏謂是生人慮下其城冒頓

必納妓女遂退軍後樂家翻爲戲其引歌舞有郭郎者髮正秃

善優笑閭里呼爲郭郎凡戲場必在俳兒之首也沈氏攷證晉

書亮本傳諡文康案文康亦當時樂曲名冒頓音墨突閼氏音

烟支宋本連下不分段今從俗間本補注通典樂六禮畢者本

自晉太尉庾亮家亮卒其後追思亮因假爲其面執翳以舞象

其容取諡以號之謂文康樂每奏九部樂歌則陳之故以禮畢

爲名

或問曰何故名治獄參軍爲長流乎

隋書百官志後齊制上上州刺史有外兵騎兵長流

城局刑獄等參軍事

荅曰帝王世紀云帝少昊崩其神降于長流之山

注元

此事本出山海經流作畱補西山於祀為秋

元注此說本於月令案周禮

秋官司寇主刑罰長流之職漢魏捕賊掾耳晉宋以來始為參

軍上屬司寇故取秋帝所居為嘉名焉

補晉書職官志縣有獄小史獄門亭長都亭長

等員
賊捕掾

客有難主人曰

補難乃旦切

今之經典子皆謂非說文所言

宋本子作明

皆云是然則許慎勝孔子乎主人拊掌大笑應之曰今之經典

皆孔子手迹耶客曰今之說文皆許慎手迹乎荅曰許慎檢以

六文貫以部分

補六文即六書分扶問切許慎說文序錄周禮八歲入小學係氏教國子先以六書一日指事

視而可識察而可見上下是也二曰象形畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲以事為名取譬相成江河是也四曰會意比類合誼以見指搆武信是也五曰轉注建類一首同意相受考老是也六曰假借本無其字依聲託事令長是也又曰分別

部居不相雜廁凡十四篇五百四十部九千三百五十三文重
一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首
也立一爲端方以類聚物以羣分同條牽屬共理相貫雜而使
不越據形系聯引而申之以究萬原畢終於亥知化窺冥使
不得誤誤則覺之孔子存其義而不論其文也先儒尙得改本

作臨今從宋本文從意何況書寫流傳耶補鄭康成注易苞蒙苞當作

讀爲无姑皆甲宅之皆讀爲倦解其於三禮或從古文或從今
文杜子春二鄭於周禮亦時以意屬讀此所謂改文從意者也

必如左傳止戈爲武左宣十二年傳楚重至於郢潘黨曰君盍

示子孫以無忘武功楚子曰左宣十五年傳伯宗曰

非爾所知也夫文止戈爲武反正爲乏天反時爲災地反物爲

妖民反德爲亂亂則妖皿蟲爲蠱左昭元年傳晉侯有疾秦伯

災生故文反正爲乏皿蟲爲蠱使醫和視之曰是謂近女室

疾如蠱趙孟曰何謂蠱對曰淫溺惑亂之所生也於文皿蟲爲

蠱穀之飛亦爲蠱在周易女惑男風落山謂之蠱三皆同物也

亥有二首六身之類

左襄卅年傳晉悼夫人食輿人之城杞者

顏氏家訓

卷六

三

渭南嚴氏孝

使之年曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季於今三之一也吏走問諸朝史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則後人自不得輒改也安敢以說文二萬六千六百有六旬也

校其是非哉且余亦不專以說文爲是也其有援引經傳與今

乖者未之敢從

俗本分段今從宋本連

又相如封禪書曰導一莖六穗於

庖犧雙觥共抵之獸

漢書司馬相如傳相如既病免家居茂陵天子使所忠往求其書而相如已死其妻

日長卿未死時爲一卷書曰有使來求書奏之其書言封禪事

注鄭氏曰導擇也一莖六穗謂嘉禾之米於庖廚以供祭祀服

虔曰犧牲也觥角也抵本也武帝獲白麟兩角共一本因以爲牲也補案作導者漢書也文選從之史記則作導字觥古百切

此導訓擇光武詔云非徒有豫養導擇之勞是也

後漢光武紀建武十三年

正月詔曰往年已勅郡國異味不得有所獻御今猶未止非徒有豫養導擇之勞至乃煩擾道上疲費過所其令太官勿復受

而說文云導

諸本作導譌下同

是禾名引封禪書爲證無妨自當有禾

名導非相如所用也禾一莖六穗於庖豈成文乎縱使相如天

才鄙拙強爲此語

補強其兩切

則下句當云麟雙觝共抵之獸不得

云犧也吾嘗笑許純儒不達文章之體如此之流不足憑信

補案

導是禾名亦有擇義凡一字而兼數義者說文多不詳備若如顏氏之說則其書之窒礙難通者多矣豈獨此乎

大抵

服其爲書隱括有條例剖析窮根源鄭卒注書往往引其爲證

若不信其說則冥冥不知一點一畫有何意焉

案下當分段

世閒小學者不通古今必依小篆是正書記凡爾雅三蒼說文

豈能悉得蒼頡本指哉亦是隨代損益耳

互同諸本作各

有同異西晉

已往字書何可全非但令體例成就不爲專輒耳考校是非特

須消息至如仲尼居三字之中兩字非體三蒼尼旁益上說文

尸下施几

諸本皆作居下施几誤今改正補說文尸處也从尸得几而止孝經曰仲尼

字說文以

如此之類何由可從

補顏氏此言洵通人之論也唐俗之人全不識字固無論已有

能留意者率欲依仿小篆盡改世間傳授古書徒然駭俗益為不學者所藉口顏氏所云特須消息者吾甚韙其言且以漢人

碑版流傳之字亦多互異何可使之盡遵說文晉魏已降鄙俗尤多若盡改之几經昔人所指摘者轉成虛語矣故頃來所梓

書非甚謬者不輕改也

古無二字又多假借以中為仲以說為悅以召為

邵以閒為閑如此之徒亦不勞改自有訛謬過成鄙俗亂笏為

舌揖下無耳黿鼉從龜奮奪從翟

元注胡官反案俗本注音館非

席中加帶惡

上安西鼓外設皮鑿頭生毀離則配禹壑乃施豁巫混經笏皋

分澤片

補家語困誓篇望其墳壘如也荀子大略篇作皋如也如此尙多

獵化為獺

元注音葛獸名出山

海經案宋本音易非補賈誼書勢卑篇不獺猛獸而獺田彘所獺得毋小是以獺為獺也

寵變成寵

元注音寵音郎動

反孔也故从穴補從穴者窟寵業左益片諸本作益土段云土字誤當本是片字業

俗作牒見廣韻靈底著器率字自有律音強改爲別單字自有善音輒

析成異如此之類不可不治補治直切吾昔初看說文蚩薄世字

從正則懼人不識隨俗則意嫌其非略是不得下筆也所見漸

廣更知通變救前之執將欲半焉若文章著述猶擇微相影響

者行之官曹文書世間尺牘幸不違俗也補今常行文文字如中間從日絲亘亦從日

第但從艸准許從爾點去十橋柿從

市之類亦難違俗也案下當分段案彌互字從二開舟詩云互之秬秬是也大雅生民之篇補今

之隸書轉舟爲日而何法盛中興書乃以舟在二間爲舟航字

謬也春秋說以人十四心爲德詩說以二在天下爲酉補春秋說詩說

皆緯書也今多不傳德本作惠乃直漢書以貨泉爲白水真人
心也西本作而二說所言皆非本證
後漢書光武帝紀論王莽篡位忌惡劉氏以錢文有金刀故改
爲貨泉或以貨泉字文爲白水真人補案眞字說文从匕乃變
化字从目从匕音偃八所乘載新論以金昆爲銀補桓譚新論
也貨字下從貝與眞字不同
錕鉛字本亦作國志以天上有口爲吳勸西使張奉曰蜀者何
昆吾非銀也
也有犬爲獨無犬爲蜀橫目句身虫入其腹奉曰不當復說君
吳邪綜應聲曰無口爲天有口爲吳君臨萬邦天子之都補案
吳字下從矢阻力切說文傾頭也今晉書以黃頭小人爲恭書
以爲天謬矣惜張奉不能舉而正之
五行志王恭在京口民間忽云黃頭小人欲作賊阿公在城下
指縛得又云黃頭小人欲作亂賴得金刀作藩并黃字上恭字
頭也小人恭字下也尋如謠者言焉補案恭字上從其下從心
黃字本作黃說文从田从共其古文光今以恭爲黃頭小人非
字義又案宋志忽云當宋書以召刀爲邵諸書多作劬譌案文
作忽謠云脫一謠字
傳元凶劬字休遠文帝長子始興王濬素佞事劬與劬竝多過
失使女巫嚴道育爲巫蠱上大怒搜討不獲謂劬浴已當斥遣

道育而猶與往來惻悵欲廢劬賜濬死濬母潘淑妃以告
濬濬馳報劬劬與腹心張超之等數十人及齋閣拔刃徑上超
之手行弑逆劬即僞位世祖及南譙王義宣隨王誕諸方鎮並
舉義兵劬濬及其子竝梟首暴尸其餘同逆皆伏誅南史文帝
諒闇中生劬初命之曰邵在文爲召刀後惡焉改刀爲力補案
召旁作刀只有劬字廣雅斷也音貂必不以此命名蓋本是邵
字從刀子結切高也而隸書之刀文頗近刀故改從力以易之
應邵王邵亦本從刀今多有刀旁作者從刀訓高從力訓勉兩
字皆說文所有而當時以刀爲刀參同契以人負告爲造補參
故顏氏以爲謬爾今南史亦皆誤參同契以人負告爲造同契
下篇魏伯陽自敘寓其姓名末云柯葉萎黃失其華榮吉人乘
負安穩長生四句合成造字今顏氏云人負告豈人負吉之訛
歟如此之例蓋數術謬語假借依附雜以戲笑耳如猶二字轉

貢字爲項以叱爲七安可用此定文字音讀乎潘陸諸子離合

詩賦

晉潘岳離合詩云個漁始化人民穴處意守醇樸音應律

呂桑梓被源卉木在野錫鸞未設金石弗舉害咎蠲消吉
德流普谿谷可安奚作棟宇嫣然以嘉焉懼外侮熙神委命已
求多祐嘆彼季末口出擇語誰能默誠言喪厥所壟畝之諺龍

潛巖阻渺義崇亂少長失敘乃拭卜破字經沈氏攷證隋書經

思楊容姬難堪六字陸詩未見籍志有破字要訣

一卷又有式經一卷拭卜破字經未詳後云拭乃拭字之訛是

卜者所用之盤楓天棗地漢書王莽傳內有此字本亦作式漢

書藝文志有羨門式法及鮑照謎字宋鮑照集字謎三首云二

破字即今之坵字也形一體四支八頭四八二

八飛泉仰流乃井字頭如刀尾如鉤中央橫廣四角六抽右面

負兩刃左邊雙屬牛乃龜字乾之一九隻立無偶坤之二六宛

然雙宿皆取會流俗不足以形聲論之也重校正宋

乃土字本無之字

河閒邢芳語吾云補語牛賈誼傳云日中必焚注焚暴也會見

人解云此是暴疾之意正言日中不須與率然便吳耳此釋為

當乎補率與率同吾謂邢曰此語本出太公六韜漢書注臣瓚

中不焚是謂失時操刀不割失利之期此即六韜文焚音案字

衛補注文韜守土篇日中必焚操刀必割今本焚譌案字

書古者暴曬字與暴疾字相似唯下少異後人專輒加傍日耳

言日中時必須暴曬不爾者失其時也晉灼已有詳釋芳笑服而退

顏氏家訓卷第六終

渭南嚴式誨勸鑄

成都龔道耕重勸